

Ukazuje się od 1991 roku

Miesięcznik samorządowy

Echo CZELADŹ

MAJ 2026 NR 5/390

Wydawca: Urząd Miasta Czeladź
ISSN 1234-4966

bezpłatny



ARCHIWALNE WYDANIA

Strażnica Ogniowa na Saturnie otwarta



Będzie park kieszonkowy
z postaciami z czeladzkich
legend

Laureaci medalu „Zasłużony
Kulturze Gloria Artis”
i Nagrody Starosty

„Froebrowskie poniedziałki”
i „Ogród deszczowy”
w Przedszkolu nr 5

Z czego wynika nowa stawka za odbiór odpadów komunalnych

13 czerwca
start: 16.00



14 czerwca
start: 16.00



JERZY KRYSZAK



ALICJA
ANDREJCZUK



GOLDEN SWING
BAND



THE HARPAGANS



KoNoPiAnS



BEATA i BAJM



KABARET JURKI

CZELADZKIE TALENTY



PIERSI

DNI CZELADZI

2026

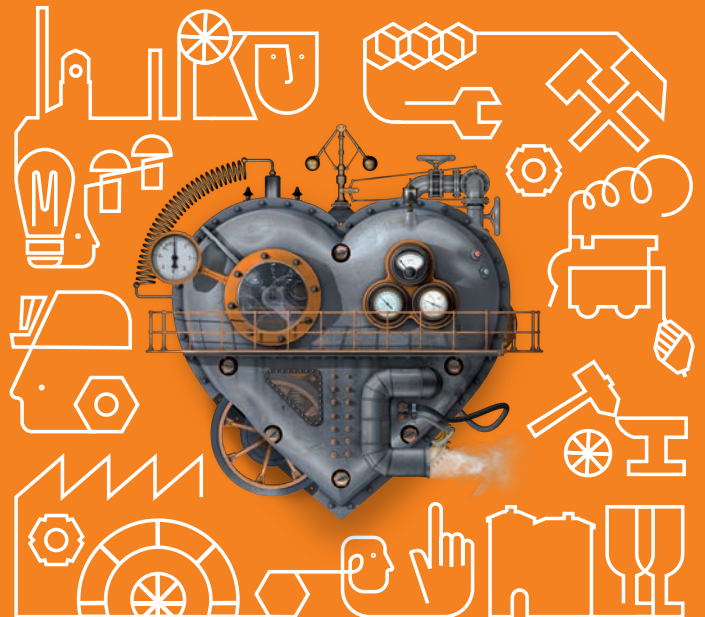
Park Grabek

Szlak Zabytków Techniki
prezentuje

Zaprasza Marszałek
Województwa Śląskiego
Wojciech Saluga

13 czerwca, godz. 11:00
GSW ELEKTROWNIA
Dehnelów 45, Czeladź

INDUSTRIADA
Twarze przemysłu



Ponad 581 tysięcy dla OSP Czeladź

7 maja w Wojewódzkim Funduszu Ochrony Środowiska i Gospodarki Wodnej w Katowicach podpisano umowę na dofinansowanie termomodernizacji budynku Ochotniczej Straży Pożarnej w Czeladzi. Pod dokumentem swoje podpisy złożyli: zastępca prezesa WFOŚiGW **Iwona Gejdel-Targosz**, prezes OSP Czeladź **Mariusz Paś** oraz skarbnik OSP Czeladź **Piotr Jachimowicz** w obecności zastępcy burmistrza ds. komunalnych **Małgorzaty Skiby**. Planowany koszt inwestycji wynosi 581 961,11 zł. Dofinansowanie z WFOŚiGW to 250 tys. zł, natomiast pozostałą

kwotę – 331 961,11 zł zabezpieczyło Miasto Czeladź, które jest głównym partnerem realizacji przedsięwzięcia. Warto podkreślić, że wniosek niezbędny do pozyskania środków został przygotowany przez pracowników Urzędu Miasta Czeladź, co pozwoliło skutecznie sięgnąć po zewnętrzne dofinansowanie.

W ramach inwestycji wykonane zostaną prace takie jak wymiana: stolarki okiennej i drzwiowej, bram garażowych, rynien, rur spustowych oraz podbitki na całym budynku, pokrycia dachu wraz z dociepleniem części dobudowanej, a także kom-



Fot. UM/ M. Zaleski

pleksowe docieplenie elewacji obiektu.

Zakończenie realizacji przedsięwzięcia planowane jest na koniec września. Inwestycja przyczyni się do poprawy efektywności energetycznej budynku, obniże-

nia kosztów jego utrzymania oraz polepszenia warunków użytkowania obiektu przez druhową OSP i mieszkańców korzystających z infrastruktury straży. **MZ**



Anna Wiaderny nową sekretarz Miasta Czeladź

5 maja, w sali sesyjnej burmistrz **Zbigniew Szaleniec** wraz z kierownictwem urzędu przedstawił pracownikom nową sekretarz miasta. Została nią **Anna Wiaderny**.

Anna Wiaderny – Czeladzianka, absolwentka Wydziału Prawa i Administracji Uniwersytetu Śląskiego w Katowicach na kierunku administracja. Ukończyła liczne studia podyplomowe, m.in. z zakresu zarządzania w oświacie, bezpieczeństwa i higieny pracy, administracji i zarządzania oraz zarządzania zasobami ludzkimi w jednostkach samorządu terytorialnego.

Z administracją samorządową związana była od 2002 roku. Doświadczenie zawodowe zdobywała m.in. w Starostwie Powiatowym w Będzinie oraz w Urzędzie Miasta Łędziny, gdzie pełniła funkcje sekretarza miasta oraz zastępcy burmistrza. Od 2024 roku pracuje w Urzędzie Miasta Czeladź jako naczelnik Wydziału Organizacyjno-Administracyjnego, a od maja 2026 roku pełni funkcję sekretarza miasta. **MZ**

Rzeźby przeprowadzą się do nowego parku kieszonkowego

Rozstrzygnięty został przetarg na budowę parku kieszonkowego, tym razem przy Alei Rodów Czeladzkich. Park powstanie w obrębie Starego Miasta. Będzie wyjątkowy, bowiem staną w nim poplenerowe rzeźby postaci z czeladzkich legend (obecnie znajdują się na terenie

GSW „Elektronia”), a na środku zostanie zbudowana niewielka fontanna solankowa. Park kieszonkowy wraz z Aleją Rodów Czeladzkich i Grodziskiem Zabaw dla dzieci, będzie idealnym miejscem do wypoczynku dla mieszkańców pobliskich osiedli.

– Będzie to kolejna realizacja wniosków czeladzkich radnych i obecnego zastępcy burmistrza **Andrzeja Mentla**, który przez kilka lat, jeszcze jako radny, w imieniu mieszkańców zabiegał o jego budowę w tym miejscu – mówi burmistrz **Zbigniew Szaleniec**.

Jak wszystkie inwestycje w naszym mieście, także ta, realizowana będzie w dużej części ze środków zewnętrznych. Prace przy budowie ruszą wkrótce, a wykonywać je będzie firma BudKom. **(wk)**



Wyliczenie stawki opłaty za gospodarowanie odpadami komunalnymi na poziomie **46 zł na osobę miesięcznie** wynika z ustawowego obowiązku samobilansowania się gminnego systemu gospodarki odpadami. Zgodnie z przepisami, wpływy z opłat od mieszkańców muszą pokrywać realne koszty funkcjonowania systemu. Poprzednia stawka opłaty – 38 zł – obowiązywała przez trzy lata i w związku z rozstrzygnięciem postępowania przetargowego, i rosnącymi kosztami, nie pozwalała już na finansowanie systemu odpadowego w mieście.

Pod koniec 2025 roku miasto Czeladź ogłosiło nowy przetarg nieograniczony na odbiór i zagospodarowanie odpadów komunalnych. Postępowanie takie prowadzone jest jawnie z przestrzeganiem wszelkich ustawowych procedur. Ogłoszenie jest publikowane w Dzienniku Urzędowym Unii Europejskiej, na krajowej platformie e-Zamówienia oraz na stronie internetowej miasta. Niestety, w odpowiedzi na opublikowane ogłoszenie o zamówieniu w wyznaczonym terminie wpłynęła tylko jedna oferta. Zamawiający nie ma możliwości wpływu na innych wykonawców, aby przymusić ich do złożenia oferty w postępowaniu przetargowym.

W okresie od 1 kwietnia 2026 do 29 lutego 2028 obowiązuje umowa na odbieranie i zagospodarowanie odpadów. Umowa realizowana jest przez Konsorcjum firm Alba: Lider - Alba Przedsiębiorstwo Gospodarki Komunalnej Czeladź Sp. z o.o., ul. Wojkowska 14, 41-250 Czeladź. Partner – Przedsiębiorstwo Techniki Sanitarnej Alba Sp z o.o., ul. Bytkowska 15, 41-503 Chorzów.

Wartość zamówienia podstawowego umowy wynosi 23 621 652,00 zł.

W ostatnim roku, w ramach systemu odpadowego, odebrano i zebrano 16 359,370 ton odpadów, w tym:

- 13 413,795 ton odpadów komunalnych,
 - 2 945,575 ton odpadów budowlano-rozbiórkowych,
- co daje 495 kg odpadów komunalnych i 108 kg odpadów budowlano-rozbiórkowych na mieszkańca (stan na koniec 2025 r.). Porównując, w roku 2022 było to: 463 kg odpadów komunalnych i 85 kg odpadów budowlano-rozbiórkowych. **Wzrost ilości odpadów oraz malejąca liczba mieszkańców również ma wpływ na wzrost kosztów zagospodarowania odpadów.**

Nowa stawka za gospodarowanie odpadami komunalnymi



Od 1 maja br. obowiązuje nowa stawka opłaty za gospodarowanie odpadami komunalnymi. Opłata ta została zatwierdzona uchwałą Rady Miejskiej nr XXV/377/2026 z dnia 25 marca 2026 roku.

Do kosztów całego systemu gospodarowania odpadami wlicza się również koszty:

- organizacji i prowadzenia Punktu Selektywnego Zbierania Odpadów Komunalnych (PSZOK),
- administracyjne wraz kosztami wysyłania zawiadomień,
- usuwania odpadów z miejsc nie przeznaczonych do ich składowania tzw. „dzikich wysypisk”,
- licencji do monitorowania systemu gospodarowania odpadami komunalnymi,
- edukacji ekologicznej.

Średnie miesięczne koszty utrzymania systemu gospodarowania odpadami po podpisaniu nowej umowy na ich odbieranie oszacowane zostały na kwotę 1 255 998,73 zł.

Koszty te należy podzielić przez wszystkich mieszkańców zadeklarowanych w systemie, tj. 27 164 osób (stan na 1.03.2026 r.). Wynika z tego, iż stawka opłaty wyliczona na jednego mieszkańca/miesiąc winna wynosić 46 zł. Nasz system odpadowy oferuje bardzo dużo możliwości i ułatwień dla mieszkańców w zakresie pozbywania się odpadów komunalnych, np.:

1. Możliwość pozbycia się odpadów budowlano-rozbiórkowych sprzed nieruchomości w worku big-bag (bez ponoszenia dodatkowej opłaty).
2. Nielimitowane ilości odpadów komunalnych oraz opon, które są odbierane lub można oddać je do PSZOK.

3. Odbiór bioodpadów jeden raz w tygodniu przez dziewięć miesięcy w roku, w nielimitowanych ilościach.

4. Możliwość oddania przeterminowanych leków w siedmiu aptekach na terenie miasta.

W roku 2025 odebrano na terenie miasta 1819 worków big bag oraz prawie 60 ton opon samochodowych. Wszystkie te działania są kosztotwórcze, a z roku na rok wytwarzanych jest coraz więcej odpadów. **Na wysokość opłaty za gospodarowanie odpadami wpływają również stale rosnące koszty zagospodarowania odpadów, ich transportu, rosnąca inflacja, wzrost kosztów pracy pracowników oraz opłat ustawowych, m.in. za składowanie odpadów.** Na przestrzeni lat 2022-2025 skumulowana inflacja wyniosła ok. 35 % (wskaźnik obliczony metodą składanego procentu), a wzrost płacy minimalnej ok. 55%, co bezpośrednio przełożyło się na wyższe koszty pracy i realizacji usługi.

W ostatnich latach nastąpił również spadek cen surowców wtórnych. Mimo lepszej segregacji i większej ilości zebranych surowców ich ceny na rynku spadają, do tego system kaucyjny wyprowadza z systemu cenne surowce, które obecnie przynoszą część dochodów. Dla przykładu, w roku 2022 średnia cena za surowce wtórne wynosiła ok. 441 zł/tonę, a w roku 2024 ok. 291 zł/tonę. Duże miasta,

które posiadają własne instalacje do przetwarzania odpadów lub znaczne w nich udziały, mogą pozwolić sobie na obniżenie kosztów zagospodarowania własnych odpadów poprzez zyski osiągnięte z odpadów z innych gmin. **Miasto Czeladź nie posiada własnej instalacji do przetwarzania odpadów, wobec czego jesteśmy zmuszeni ponosić pełne, komercyjne koszty ich odbierania i zagospodarowania.** Pamiętajmy również, iż **zagospodarowanie odpadów to nie tylko ich transport i przetworzenie w instalacjach, ale również zapewnienie pojemników do ich zbierania.** Na terenie miasta funkcjonuje obecnie **prawie 1200 pojemników na odpady selektywne.** Paradoksalnie, w przypadku zmiany wykonawcy musiałyby one ponieść koszt dostarczenie tych wszystkich pojemników, co z pewnością zostałoby skalkulowane w jego ofercie.

Stawka za gospodarowanie odpadami komunalnymi w wysokości 46 zł od mieszkańca, pozwoli na realizowanie wszystkich wyżej wymienionych zadań i jednocześnie mieści się w ustawowym poziomie. Poziom ten nie może przekroczyć 2% przeciętnego miesięcznego dochodu rozporządzalnego, tj. 70,04 zł osobę/miesiąc.

Podwyżki stawek opłat za gospodarowanie odpadami komunalnymi dotyczą wielu gmin w Polsce i niejednokrotnie opłata ta przewyższa 50 zł. Na przykład w gminie Milówka opłata wynosi 53 zł, w Jaworznie 51 zł, w Jeleszynie 53 zł, w gminie Stara Biała 54 zł, w Bobrownikach 48 zł, w Będzinie 45 zł, w Wojkowicach 43 zł, w Braniewie 48 zł. Nie można też porównywać wprost stawek opłat w różnych gminach bez dogłębnej analizy zakresu usługi, np. niektóre gminy nie odbierają odpadów budowlano-rozbiórkowych lub limitują ilości bioodpadów, opon, itp., które można oddać do PSZOK lub są odbierane bezpośrednio od mieszkańca.

Samorządy od wielu miesięcy przekonują, że bez wdrożenia Rozszerzonej Odpowiedzialności Producentów (ROP), która przerzuciła koszty na wprowadzających odpady opakowaniowe na rynek, trudno będzie zatrzymać wzrost cen, a stawka 50 zł stanie się powszechna. Bez wdrożenia ROP koszty zagospodarowania odpadów opakowaniowych wciąż w całości ponoszą mieszkańcy.

WYDZIAŁ ROZWOJU MIASTA I FUNDUSZY ZEWNĘTRZNYCH URZĘDU MIASTA



GMINA CZELADŹ

Harmonogram odbioru odpadów wielkogabarytowych oraz zużytego sprzętu elektrycznego i elektronicznego z zabudowy jednorodzinnej w 2026 r. - II półrocze

Data odbioru	Ulice
15 czerwca 2026 r. 14 września 2026 r. 7 grudnia 2026 r.	Boczna, Boguckiego, Bytomska, Chmielna, Dębowa, Jagodowa, Kilińskiego, Kombatantów, Łączkowa, Madera, Malinowa, Nadrzeczna, Niwa, Pogodna, Przełajska, Rolnicza, Sadowa, Sobieskiego, Wspólna, Zielona
16 czerwca 2026 r. 15 września 2026 r. 8 grudnia 2026 r.	1 Maja, Asfaltowa, Będzińska, Ciasna, Czysta, Grodziecka, Kacza, Katowicka (od Rynku do Staszica), Kościelna, Nasze Osiedle, Ogrodowa, Pieńkowskiego, Podwalna, Rynek, Rynkowa, Skalna, Szpitalna, Walna, Wesoła, Widokowa, Związku Orła Białego
17 czerwca 2026 r. 16 września 2026 r. 9 grudnia 2026 r.	Bažantów, Cicha, Dehnelów, Górnicza, Katowicka (od Staszica do granicy miasta), Legionów, Miła, Parkowa, Scheiblera, Siemianowicka, Skalka, Składkowskiego, Słoneczna, Staszica, Żabia
18 czerwca 2026 r. 17 września 2026 r.. 10 grudnia 2026 r.	Chopina, Cmentarna, Górna, Lotnicza, Łączna, Moniuszki, Nowa, Poprzeczna, Powstania Styczniowego, Reymonta, Spokojna, Strzelecka, Ślepa, Topolowa
19 czerwca 2026 r. 18 września 2026 r. 11 grudnia 2026 r.	Aleja Róż, Astrów, Borowa, Czarnomskiego, Czeczota, Graniczna, Harcerska, Niecała, Okrzei, Polna, Reja, Sosnowa, Szarych Szeregów, Szybikowa, Wapienna, Zacisze
22 czerwca 2026 r. 21 września 2026 r. 14 grudnia 2026 r.	Ciołkowskiego, Dojazd, Kamienna, Kosmonautów, Lawendowa, Modrzejowska, Mysłowicka, Narutowicza, Storczyków, Wąska, Wrzosowa, Żwirki i Wigury, Żytunia
23 czerwca 2026 r. 22 września 2026 r. 15 grudnia 2026 r.	Betonowa, Bratków, Jaśminowa, Mieczyków, Nowopogońska, Słowiańska, Tulipanów
24 czerwca 2026 r. 23 września 2026 r. 16 grudnia 2026 r.	3 Szyb, Akacyjowa, Bema, Broniewskiego, Brzechwy, Cyprysowa, Francuska, Irysów, Kasztanowa, Małobądzka, Mickiewicza, Morełowa, Orzechowa, Piastowska, Płocka, Poniatowskiego, Pułaskiego, Pusta, Staropogońska, Sułkowskiego, Wiśniowa, Wojciechowskiego, Wybickiego, Zwycięstwa, Żeromskiego
25 czerwca 2026 r. 24 września 2026 r. 17 grudnia 2026 r.	Daleka, Jesienna, Klonowa, Norwida, Piaskowa, Prosta, Robotnicza, Słowackiego, Wiejska, Wiosenna, Zimowa
26 czerwca 2026 r. 25 września 2026 r. 18 grudnia 2026 r.	27 Stycznia, Asnyka, Brzozowa, Jasna, Kopernika, Krasickiego, Lipowa, Matejki, Orzeszkowej, Promyka, Prusa, Rzemieślnicza, Sienkiewicza, Skorupki, Spacerowa, Stawowa, Zapolskiej, Zamiejska

UWAGA:

- * Odpady wielkogabarytowe oraz zużyty sprzęt elektryczny i elektroniczny powinny być wystawione do godziny 6:00 w dniu odbioru. Odpady wystawione po godzinie 6:00 nie będą odbierane.
- * Odpady wielkogabarytowe oraz zużyty sprzęt elektryczny i elektroniczny należy ustawiać w miejscach widocznych z ulicy, tak, aby umożliwić przejście dla pieszych.
- * Do odpadów wielkogabarytowych zaliczamy: wersalki, tapczany, krzesła, stoły, meble, pierzyny, materace, dywany, gumolity, zabawki dużych rozmiarów, drzwi bez szyb, panele itp.
- * Do odpadów wielkogabarytowych nie zaliczamy odpadów budowlano-remontowych np. gruz, okna z szybami, pokrycia dachowe i elewacyjne, lustra, styropian, odpady niebezpieczne.
- * ALBA PGK Czeladź Sp. z o.o. nie będzie zabierać odpadów typu papa, eternit, oleje, lakiery itp.
- * Odpady niebezpieczne oraz odpady budowlano-remontowe można nieodpłatnie oddać do Punktu Selektywnej Zbiórki Odpadów Komunalnych (PSZOK) zlokalizowanym przy ul. Szyb Jana 1H w Czeladzi.

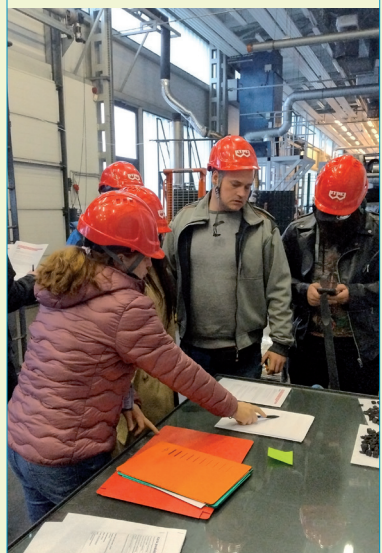


Naukowcy o niskiej emisji

W ramach projektu zintegrowanego LIFE „Śląskie. Przywracamy błękit” ekodoradca wraz z funkcjonariuszami Straży Miejskiej w Czeladzi uczestniczył w specjalistycznym szkoleniu dotyczącym kontroli przestrzegania przepisów uchwały antysmogowej oraz wykrywania procedury spalania odpadów w indywidualnych urządzeniach grzewczych. Szkolenie odbyło się w Instytucie Technologii Paliw i Energii w Zabrzu.

Podczas zajęć uczestnicy zdobyli wiedzę teoretyczną oraz praktyczne umiejętności związane z prowadzeniem kontroli palenisk domowych. Omówiono obowiązujące przepisy uchwały antysmogowej dla województwa śląskiego, zasady przeprowadzania kontroli oraz metody identyfikacji nielegalnego spalania odpadów. Istotnym elementem szkolenia było również zapoznanie uczestników z nowoczesnymi metodami pobierania próbek popiołu i ich analizy. Szkolenie miało na celu podniesienie kompetencji służb odpowiedzialnych za ochronę jakości powietrza oraz zwiększenie skuteczności działań podejmowanych na rzecz ograniczenia niskiej emisji. Zdobyta wiedza i doświadczenie pozwolą na jeszcze skuteczniejsze reagowanie na przypadki łamania przepisów oraz prowadzenie działań edukacyjnych wśród mieszkańców.

HENRYK MICHALSKI
Ekodoradca



Fot. UM/ J. Kubasik

Z ekologią od najmłodszych lat

Trzy lata temu w naszym mieście rozpoczęto proekologiczną inicjatywę „Woda i Ekologia”, w wyniku której we wszystkich szkołach podstawowych zamontowano urządzenia filtrujące wodę, a uczniowie otrzymali butelki wielokrotnego użytku.

Dzięki wsparciu Czeladzkich Wodociągów akcja ta jest kontynuowana. Inicjatorzy akcji: **Andrzej Mentel** – zastępca burmistrza ds. społecznych, **Dominik Penar** – przewodniczący Rady Miejskiej w Czeladzi oraz radny **Marcin Gadecki** odwiedzili uczniów klas pierwszych w Szkole Podstawowej nr 4 i Szkole Podstawowej nr 5, przekazując im kolejną partię ekologicznych butelek. Towarzyszył im **Tomasz Soltysik** – prezes Czeladzkich Wodociągów Sp. z o. o.

Projekt będzie realizowany również w kolejnych latach, dzięki czemu coraz więcej uczniów skorzysta z nowoczesnych i przyjaznych środowisku rozwiązań. *MZ*



Fot. UM/ P. Osika

Kwietna łąka w Parku Grabek

W Parku Grabek powstała z inicjatywy radnych Rady Miejskiej **Ireny Owczarz** i **Marty Szaleniec-Michalik** łąka kwietna – kolorowa i przyjazna przestrzeń dla mieszkańców oraz lokalnej przyrody. Projekt realizowało Centrum Usług Społecznych w Czeladzi w ramach „Od Czeladzkiej transformacji do międzypokoleniowej reaktywacji” FESL 10.24.

W tym wyjątkowym wydarzeniu udział wzięli m.in. burmistrz **Zbigniew Szaleniec**, zastępca burmistrza ds. komunalnych **Małgorzata Skiba** oraz zastępca burmistrza ds. społecznych **Andrzej Mentel**. Uczestnicy wspólnie z uczniami Szkoły Podstawowej nr 4 sadzili rośliny, tworząc miejsce sprzyjające bioróżnorodności i odpoczynkowi.

Dodatkowo najmłodszy mieszkańcy przygotowali i wkopali straszydła, które mają odstraszać ptaki – nie zabrakło przy tym śmiechu i dobrej zabawy. Takie inicjatywy nie tylko upiększają przestrzeń, ale także integrują lokalną społeczność. *MZ*



Projekt zintegrowany LIFE „Śląskie. Przywracamy błękit”. Kompleksowa realizacja Programu ochrony powietrza dla województwa śląskiego realizowany jest przy dofinansowaniu z Programu LIFE Unii Europejskiej oraz Narodowego Funduszu Ochrony Środowiska i Gospodarki Wodnej. LIFE20 IPE/PL/000007 - LIFE-IP AQP-SILESIA-SKY



Dofinansowano ze środków Wojewódzkiego Funduszu Ochrony Środowiska i Gospodarki Wodnej w Katowicach

Dajmy naturze drugie życie

18 kwietnia Park Prochownia wypełnił się zieloną energią, kreatywnością i radosną atmosferą. Wszystko za sprawą Pikniku Ekologicznego „Dajmy naturze drugie życie” – wydarzenia, które połączyło edukację ekologiczną z dobrą zabawą dla całych rodzin. Na uczestników czekał bogaty program atrakcji. W wydarzenie aktywnie włączyli się także zastępcy burmistrza **Małgorzata Skiba** i **Andrzej Mentel**, którzy wręczali nagrody uczestnikom konkursów oraz rozmawiali z mieszkańcami o proekologicznych inicjatywach i znaczeniu codziennych dzia-



łań na rzecz środowiska. Dużym zainteresowaniem cieszyły się warsztaty tematyczne. Uczestnicy mogli m.in. tworzyć ekologiczne woreczki z ziół i kwiatów, spróbować swoich sił w tworzeniu kolaży, czy poznać tajniki ziololectwa. Nie zabrakło także atrakcji dla najmłodszych, które w przystępny sposób przybliżyły temat ochrony środowiska.

Jednym z najbardziej efektownych punktów programu był pokaz mody ekologicznej „Moda z przemiany – nowe życie materiałów”. Na scenie mogliśmy zobaczyć także występy zespołu Maman oraz CzaroBand.

Ważnym punktem wydarzenia była druga edycja akcji „Drzewo życia”, czyli wspólne sadzenie drzew przez rodziców dzieci urodzonych w 2025 roku, którzy wyrazili chęć udziału w inicjatywie. Zasadzono ponad 40 drzew – m.in. rajskie jabłonie i jarząby pospolite – które będą rosły razem z najmłodszymi mieszkańcami Czeladzi. Każdy maluch otrzymał również małe drzewko szczęścia, będące piękną pamiątką na długie lata. Tegoroczna akcja stanowiła również element działań partycypacyjnych realizowanych w ramach Szwajcarsko-Polskiego Programu Współpracy Miast.

Swoje drzewo posadzili także radni klubu „Wspólnie dla Czeladzi”, którzy już w 2019 roku wspólnie z burmistrzem **Zbigniewem Szaleńcem** zainicjowali akcję wspólnego sadzenia drzew z mieszkańcami. Warto dodać, że z okazji Dnia Ziemi radni wraz z mieszkańcami ul. Malinowej i Chmielnej posprzątały okolice swoich domów – efektem było aż 60 worków zebranych śmieci.

Akcja „Kwiatki za odpady” zachęcała do przynoszenia elektroodpadów i tekstyliów w zamian za rośliny.

Piknik w Parku Prochownia pokazał, że działania na rzecz środowiska mogą być atrakcyjne i angażujące. Wydarzenie nie tylko integrowało mieszkańców, ale przede wszystkim zwiększało świadomość ekologiczną i inspi-

rowało do codziennych, małych zmian na rzecz naszej planety.

Wydarzenie zostało dofinansowane ze środków Wojewódzkiego Funduszu Ochrony Środowiska i Gospodarki Wodnej w Katowicach, Urzędu Miasta Czeladź oraz projektu „Od Czeladzkiej transformacji do międzypokoleniowej reaktywacji”.

MATEUSZ ZAŁĘSKI

Na Targach Edukacyjnych

17 kwietnia w Szkole Podstawowej nr 2 w Czeladzi odbyły się Targi Edukacyjne, do udziału w których został zaproszony również również ekodoradca.

Celem wydarzenia było podnoszenie świadomości ekologicznej wśród młodzieży oraz lokalnej społeczności, a także promowanie proekologicznych postaw i działań służących poprawie jakości powietrza.

Stanowisko przygotowane przez ekodoradcę cieszyło się dużym zainteresowaniem zarówno wśród uczniów, jak i ich opiekunów. Uczestnicy mieli okazję dowiedzieć się, czym dokładnie zajmuje się ekodoradca, a także zapoznać się z tematami związanymi z ochroną środowiska, odnawialnymi źródłami energii, efektywnością energetyczną budynków oraz programami dotacyjnymi wspierającymi ekologiczne inwestycje.

Targi były również doskonałą okazją do rozmów indywidualnych – uczniowie mogli



uzyskać porady dotyczące wymiany źródeł ciepła, dofinansowań z programu „Czyste Powietrze” oraz możliwości poprawy efektywności energetycznej swoich domów.

Udział ekodoradcy w targach edukacyjnych wpisuje się w założenia kampanii „Śląskie. Przywracamy błękit”, której celem jest nie tylko przeciwdziałanie zanieczyszczeniu powietrza, ale przede wszystkim budowanie kultury ekologicznej już od najmłodszych lat. Razem możemy więcej – razem możemy przywrócić błękit naszemu niebu. HM



W poczuciu patriotycznego



Tegoroczne obchody Święta Narodowego Trzeciego Maja rozpoczęła uroczysta msza święta w intencji Ojczyzny, odprawiona w kościele św. Stanisława B.M. przez proboszcza parafii ks. kan. **Jarosława Wolskiego**. W nabożeństwie uczestniczyli m.in. przedstawiciele władz samorządowych, poczty sztandarowe, kadeci klas mundurowych Zespołu Szkół Ogólnokształcących i Technicznych oraz licznie zgromadzeni wierni.

Po mszy uroczysty pochód, prowadzony przez górniczą orkiestrę dętą pod batutą **Józefa Marczyńskiego**, udał się na Plac Konstytucji Trzeciego Maja, gdzie odbyło się miejskie zgromadzenie patriotyczne.

W wydarzeniu wzięli udział przedstawiciele władz państwowych i lokalnych, m.in. poseł **Waldemar Andzel**, przewodniczący Rady Powiatu Będzińskiego **Jan Powalka**, burmistrz Czeladzi **Zbigniew Szaleniec** wraz z zastępcami **Małgorzatą Skibą** i **Andrzejem Mentlem**, przewodniczący Rady Miejskiej w Czeladzi **Dominik Penar** oraz wiceprzewodniczący **Zbigniew Panek**, a także radni miejscy i powiatowi. Obecni byli również reprezentanci służb mundurowych, organizacji społecznych, instytucji oświatowych i politycznych oraz licznie przybyli mieszkańcy Czeladzi. Uroczystość uświetniły poczty sztandarowe reprezentujące Miasto Czeladź oraz organizacje i szkoły z terenu miasta.

W części artystycznej przygotowanej przez przedszkolaków i uczniów, harcerka **Marysia Lewińska** zaśpiewała utwór pt. „Konstytucja Trzeciego Maja”, harcerze z III Wielopoziomowej Zagłębiowskiej Drużyny Harcerskiej Integracyjnej „Kajtki Czarodziej” wykonali piosenkę „Jestem Polakiem”, sześciolatki z Przedszkola Publicznego nr 5 zaprezentowały taniec z szarfami do melodii „Kto ty jesteś”, a mini koncert zakończyły występy **Zuzanny Wasik** wykonującej utwór „Taki kraj” i **Pauliny Stachury** z SP4 w piosence „Miejcie nadzieję”.

Po zakończeniu części artystycznej przewodniczący Rady Miejskiej





o obowiązku

w Czeladzi Dominik Penar wygłosił okolicznościowe przemówienie, w którym podkreślił znaczenie Konstytucji Trzeciego Maja jako symbolu wolności, demokracji i fundamentu polskiej państwowości. Zwrócił także uwagę na potrzebę troski o przyszłość oraz pielęgnowania patriotyzmu i pamięci historycznej. Następnie złożono kwiaty pod obeliskiem pamięci czeladzian poległych w obronie niepodległości Ojczyzny oraz pod pomnikiem Tadeusza Kościuszki.

Na zakończenie obchodów burmistrz Zbigniew Szalencic podziękował wszystkim za obecność na uroczystościach i zaprosił uczestników na poczęstunek do sali Ochotniczej Straży Pożarnej.

MATEUSZ ZAŁĘSKI

Fotoreportaż Paweł Osika





Z podziękowaniami dla pracowników komunalnych

Z serdecznymi gratulacjami i najlepszymi życzeniami z okazji Dnia Pracownika Komunalnego zastępca burmistrza ds. komunalnych **Małgorzata Skiba** udała się do pracowników Miejskiego Zarządu Gospodarki Komunalnej, by podziękować za codzienną pracę dla miasta i jego mieszkańców.

To pracownicy MZGK na co dzień sprzątają, remontują, koszą, przycinają, naprawiają, ale i ogłaszają przetargi oraz nadzorują i rozliczają niemal każdą miejską inwestycję. Wykonują więc ogromną pracę, i to dzięki nim, nasze miasto tak szybko pozytywnie się zmienia. JK



Święto bibliotekarzy

Z okazji obchodzonego 8 maja Dnia Bibliotekarza i Bibliotek burmistrz **Zbigniew Szaleniec** wraz z zastępcą burmistrza ds. komunalnych **Małgorzatą Skibą** odwiedzili pracowników Miejskiej Biblioteki Publicznej. Na ręce dyrektora tej instytucji, **Krzysztofa Kobialki**, złożyli najserdeczniejsze życzenia, podziękowania i gratulacje wszystkim, którzy na co dzień dbają o wysoki poziom funkcjonowania tej instytucji, różnorodną ofertę kulturalną, a najbardziej na sercu leży im upowszechnianie czytelnictwa – od juniora do seniora.



Wspomnienie o Jerzym Polakowskim (1946-2026)

Z ogromnym bólem i smutkiem przyjęliśmy wiadomość o śmierci naszego kolegi **Jerzego Polakowskiego**, wie-

oletniego członka Komisji Rewizyjnej Stowarzyszenia Miłośników Czeladzi, osoby wielce oddanej sprawom naszej Małej Ojczyzny, człowieka wielkiego serca i wspaniałego kolegi. Jerzy całe swoje życie związany był z Czeladzią – tu się urodził, był uczniem szkoły Podstawowej nr 3, tu mieszkał przez całe życie. Stąd też poszedł do wojska, a później dojechał do pracy w Dąbrowie Górniczej. Z chwilą przejścia na emeryturę oddał się pasji dokumentowania

historii różnych gałęzi swojej rodziny, gromadzeniu i opisywaniu zachowanych rodzinnych pamiątek, aby wiedzę o przodkach przekazać swoim dzieciom. W 2014 roku wstąpił do Stowarzyszenia Miłośników Czeladzi i całym sercem włączył się w działalność naszej organizacji – docierał do właścicieli starych czeladzkich fotografii, do dokumentów związanych z historią Czeladzi i jej mieszkańców. Często wraz z delegacją reprezentował SMCK podczas miejskich

uroczystości patriotycznych. Jerzy Polakowski odszedł 21 kwietnia 2026 roku. Został pochowany na Cmentarzu Parafialnym przy ul. Nowopogońskiej w Czeladzi. Pozostawił po sobie niezatarty i wdzięczny ślad w naszej pamięci. Rodzinie i bliskim składamy szczerze wyrazy współczucia.

ZARZĄD I CZŁONKOWIE
STOWARZYSZENIA
MIŁOŚNIKÓW CZELADZI

DLA SENIORA I RODZINY

WYDZIAŁ EDUKACJI, POLITYKI SPOŁECZNEJ I SPORTU

Urząd Miasta Czeladź,
ul. Katowicka 45, tel. 32 763 79 83
5, 12, 19, 26.06, godz. 10.00
Zajęcia „Zdrowy kręgosłup”
5, 12, 19, 26.06, godz. 11.00
Zajęcia „Fit Senior”
Zapisy pod nr telefonu: 662 131 262
Miejsce zajęć: MOSiR Czeladź,
sala baletowa, ul. Sportowa 2

MBP, ul. 1 Maja 27, tel. 32 265 10 02
01.06–30.06
(w godzinach pracy biblioteki)
Mój zwierzęcy ulubieniec z literackiej krainy – VI edycja ogólnopolskiego konkursu czytelniczego

– wystawa prac pokonkursowych
08.06, godz. 17.00 – *Między nami kobietami* – spotkanie z psychologiem
10.06, godz. 13.00 – *Warsztaty witrażu* – warsztaty rękodzielstwa Czeladzkiego Koła Gospodyń Miejskich. Obowiązują zapisy.
15.06, godz. 17.00 – *DziergaMY i miło czas SpędzaMY* – warsztaty szydełkowania. Obowiązują zapisy
29.06, godz. 17.00 – *DziergaMY i miło czas SpędzaMY* – warsztaty szydełkowania. Obowiązują zapisy

FILIA NR 1 MBP
ul. 11 Listopada 8, tel. 32 265 34 08
24.06, godz. 16.00 – *Biblioteczne spotkanie przy kawie* – cykl dla seniorów

FILIA NR 2 MBP
ul. Nowopogońska 227 d-e,
tel. 32 265 29 30
01.06–31.07 (w godz. pracy biblioteki) – *Wymarzony górski krajobraz* – wystawa prac plastycznych uczniów klas Ia i Ib SP nr 7
01, 08, 10, 15, 17, 22, 24, 29.06, godz. 16.00 – *Popołudniowa pora dla seniora*
10.06, godz. 17.30 – USA 2026 – zapowiedź nowego cyklu spotkań podróżniczych z Marcinem Grabińskim
12.06, godz. 15.30 – DKK „Cudzyśłów” dla dzieci – spotkania z książką

MEDIATEKA FILIA NR 5 MBP
ul. Dehnelów 43, tel. 690 495 926

1–30.06 – *I Biennale Plakatu dla osób z niepełnosprawnością* – wystawa pokonkursowa
08.06, godz. 15.00 – *Joga dla mózgu* (gr. I). Obowiązują zapisy
12.06, godz. 15.00 – *Przystanek: biblioteka* (wydarzenie online)
13.06 – *Industriada: Twarze przemysłu* (warsztaty, wystawa).
17.06 (w godzinach pracy biblioteki) – *Bookcrossing*
17.06, godz. 16.30 – *Pracownia kreatywności* – warsztaty rękodzielstwa. Obowiązują zapisy
19.06, godz. 15.00 – *Joga dla mózgu* (gr. II). Ćwiczenia na pamięć i koncentrację dla seniorów. Obowiązują zapisy

28 kwietnia w Śląskim Urzędzie Wojewódzkim w Katowicach odbyła się uroczystość wręczenia odznaczeń państwowych, w tym medali „Zasłużony Kulturze Gloria Artis” nadanych przez Ministra Kultury i Dziedzictwa Narodowego. Wśród odznaczonych brązowym medalem znaleźli się **Iwona Szaleniec** oraz **Jan Powalka**.

W wydarzeniu, które miało miejsce w westybulu Śląskiego Urzędu Wojewódzkiego, oprócz laureatów, uczestniczyli m.in.: burmistrz **Zbigniew Szaleniec**, zastępcy burmistrza **Małgorzata Skiba** i **Andrzej Mentel**, przewodniczący Rady Miejskiej w Czeladzi **Dominik Penar**, a także starosta będziński **Sebastian Szaleniec** oraz członek zarządu powiatu będzińskiego **Halina Mentel**. Obecni byli również nacelnik Wydziału Promocji Miasta **Iwona Szczepanik** oraz dyrektor Muzeum Saturn **Stefania Lazar**. Medal „Zasłużony Kulturze Gloria Artis” nadawany jest osobom szczególnie wyróżniającym się w dziedzinie twórczości artystycznej, działalności kulturalnej lub ochronie kultury i dziedzictwa narodowego. Wszyscy laureaci odebrali medale z rąk wojewody śląskiego **Marka Wójcika**. Iwona Szaleniec była inicjatorką powstania Muzeum Saturn, które z Czeladzkiej Izby Tradycji rozwinęła w prężną instytucję kultury, zajmującą się historią miasta i działalnością edu-



Medale „Gloria Artis” za twórczość i pracę na rzecz upowszechniania historii i kultury

cyjną. Przyczyniła się także do adaptacji obiektów pokopalnianych na cele kulturalne, w tym utworzenia Galerii Sztuki Współczesnej „Elektrownia” oraz Postindustrialnego Centrum Dziedzictwa Górniczego „Cechownia”. Jest współautorką scenariusza stałej ekspozycji poświęconej historii górnictwa Zagłębia Dąbrowskiego i inicjatorką pozyskania funduszy europejskich na ten cel. Prowadziła również działalność

wydawniczą, popularyzując historię miasta i regionu, a także angażowała się w ochronę lokalnego dziedzictwa, m.in. poprzez renowację zabytkowych nagrobków. Za swoją pracę była wielokrotnie nagradzana. Jan Powalka to ceniony artysta plastyk i animator kultury. Współtworzył Galerię Sztuki Współczesnej „Elektrownia” w Czeladzi oraz Stowarzyszenie Inicjatyw Kulturalnych, angażując środowiska artystyczne

z kraju i zagranicy. W galerii zorganizował liczne wystawy i wydarzenia, budujące jej wysoką rangę w regionie. Artysta jest także współautorem ważnych realizacji rzeźbiarskich, m.in. Pomnika Katyńskiego w Czeladzi oraz pomnika poświęconego likwidacji getta w Będzinie i Czeladzi. Zajmuje się aranżacją wystaw, digitalizacją archiwaliów oraz tworzeniem makiet historycznych prezentowanych w Muzeum Saturn.

MATEUSZ ZAŁĘSKI

Nagrody Starosty Będzińskiego trafiły także do Czeladzi

7 maja, w Teatrze Dzieci Zagłębia, odbyła się uroczystość wręczenia Nagród Starosty Będzińskiego za Osiągnięcia w Dziedzinie Twórczości Artystycznej, Upowszechniania i Ochrony Kultury.

22.06, godz. 14.00 – Trzecie miejsce. Spotkanie Klubu Seniora „Wrzos”
26.06, godz. 15.00 – Zgrana Piątka. Gry planszowe dla seniorów
29.06, godz. 15.00 – Słowo daje, czyli rozmowy literackie. Rozmowa z Martą Sak (wydarzenie online)

UNIwersytet TRZECIEGO WIEKU

10.06, godz. 16.30 – Ikony, które mnie prowadzą – kolekcja z duszą – wykład prof. Marek Walancik
 Miejsce: Kopalnia Kultury
17.06, godz. 16.30 – Uroczyste zakończenie Roku Akademickiego 2025/2026. KONCERT: Aleksandra Tomczyk – W rytmie serca
 Miejsce: Kopalnia Kultury

Wśród tegorocznych laureatów w wyróżnionej jedenastce znalazło się dwoje Czeladziaków. Na wniosek burmistrza **Zbigniewa Szalenca** kapituła pod przewodnictwem starosty **Sebastiana Szalenca**, przyznała nagrodę Górniczej Orkiestrze Dętej, którą dyryguje kapelmistrz **Józef Marczyński**. Z kolei na wniosek Klubu radnych Rady Powiatu Będzińskiego „Wspólnie dla Powiatu” nagrodę otrzymała **Iwona Szaleniec** – niedawna laureatka przyznanego przez Ministra Kultury i Dziedzictwa Narodowego medalu „Zasłużony Kulturze Gloria Artis”.

Licząca 130 lat Górnicza Orkiestra Dęta jest spadkobiercą, kontynuowanych po dziś dzień, najpiękniejszych muzycznych tradycji górniczych w naszym mieście. Iwona Szaleniec była współtwórczynią inicjatywy powołania do



życia Muzeum Saturn, a także jego wieloletnią dyrektorką. Prowadziła prace nad przygotowaniem stałej wystawy poświęconej historii czeladzkiego i zagłębiowskiego górnictwa

węglowego w pokopalnianej, zrewitalizowanej Cechowni. Była także autorką i współautorką książek dotyczących historii Czeladzi. (wk)



2 maja odbyło się wyjątkowe wydarzenie – oficjalne otwarcie Strażnicy Ogniowej połączone z piknikiem strażackim. Uroczystość zgromadziła licznych mieszkańców oraz przedstawicieli władz samorządowych i instytucji.

Wydarzenie rozpoczęło się przejazdem zabytkowych pojazdów strażackich, które przebyły trasę od OSP Czeladź ulicą Katowicką i Dehnelów do Cechowni. Wśród zaproszonych gości znaleźli się m.in.: burmistrz **Zbigniew Szaleniec** wraz z zastępcami **Małgorzatą Skibą** i **Andrzejem Mentlem**, skarbnik miasta **Bogusław Tanhojzer**, członkowie

zarządu powiatu będzińskiego – **Zdzisław Banaś**, **Anna Zakrzewska-Zamora** i **Halina Mentel**, poseł **Mateusz Bochenek**, przewodniczący Rady Miejskiej **Dominik Penar**, radni miejscy i powiatowi, dyrektor Muzeum Saturn **Stefania Lazar**, a także dyrektorzy i kierownicy jednostek i instytucji miejskich.

Podczas uroczystości burmistrz podziękował wszystkim zaangażowanym w rewitalizację zabytkowego obiektu. Specjalne podziękowania otrzymali: mł. bryg. **Szymon Gwóźdź** – komendant powiatowy Państwowej Straży Pożarnej w Będzinie, **Artur Luzar** – dyrektor Centralnego Muzeum Pożarnictwa w Mysłowicach, kpt. **Grzegorz Mazur** –

Dawna strażnica ogniowa



~110 lat Straży Ogniowej Ochotniczej na Saturnie

23 lipca 2026 roku minie 110 lat od posiedzenia Zarządu Stowarzyszenia Ochotniczej Straży Pożarnej w Czeladzi, podczas którego postanowiono powołać do życia Oddział Straży na Saturnie.

Zebrań przewodniczył ówczesny prezes OSP dr **Władysław Podczaski**. Podczas spotkania podjęto uchwałę, na podstawie której utworzono oddział rezerwy złożony ze strażaków mieszkających „na Saturnie”. Naczelnym zadaniem Oddziału było zabezpieczenie kopalni i miasta na wypadek pożaru lub innego zdarzenia w chwili, kiedy Straż Pożarna była na wyjeździe. Zarządzanie i dowodzenie Oddziałem powierzono doświadczonemu strażakowi i działaczowi **Romualdowi Hercholdowi**.

Strażnica jak mieszczkański dworek

Po kilku latach działalności Oddziału, w 1923 roku Towarzystwo Górniczo-Przemysłowe „Saturn” ufundowało remizę strażacką, która była siedzibą i bazą dla taboru strażackiego. Projekt „stacji pożarowej” Towarzystwo zleciło znanemu w Czeladzi i Zagłębiu Dąbrowskim architektowi **Antoniemu Luftowi**. Był to czwarty jego projekt dla Towarzystwa „Saturn”. Budynek straży miał być częścią większego założenia architektonicznego, w skład którego wchodzić miała zaprojektowana w podobnym stylu stacja pomp.

Antoni Luft zaproponował budynek strażnicy w niespotykanym dla tego rodzaju obiektów stylu dworcowym, a dokładniej mówiąc w modernistycznym stylu dworcowym – forma ta była rzadkością w przemysłowym krajobrazie całego kraju. Na parterze usytuowane były dwie wozownie z kanałami serwisowymi, do których prowadziły okazałe drewniane wrota, a pod



Remiza i tabor Straży na Saturnie



Zdjęcia: UM.M. Załęski

traźnica otwarta

zastępca dyrektora Centralnego Muzeum Pożarnictwa w Mysłowicach, **Mariusz Paś** – prezes OSP Czeladź, **Izabela Penszko** – dyrektor MZGK Czeladź, **Ilona Mrozowska** – zastępca dyrektora MZGK, **Wioletta Walaszek** – MZGK, architekt **Arkadiusz Miśkiewicz** oraz **Aleksander Broszewski** z Przedsiębiorstwa Remontowo-Budowlanego „UNIBUD” i Ochotnicza Straż Pożarna w Łośniu.

Z okazji zbliżającego się Dnia Strażaka podziękowano: prezesowi OSP Czeladź Mariuszowi Pasiowi oraz druhom **Katarzynie Rokicie**, **Tomaszowi Jurczakowi**, **Adamowi Jadasiowi** oraz **Karolowi Suskiemu**.

Specjalne podziękowania skierowano również do **Jacka Gwóździa** – ostatniego komendanta Zakładowej Zawodowej Straży Pożarnej przy kopalni „Saturn”. Kulminacyjnym momentem było oficjalne otwarcie Strażnicy Ogniowej oraz odsłonięcie zabawkowego wozu strażackiego – Forda z 1917 roku. Wyremontowany obiekt będzie zarządzany przez Muzeum Saturn.

Po części oficjalnej mieszkańcy mogli zwiedzać obiekt oraz uczestniczyć w obfitującym w wiele atrakcji pikniku strażackim.

MATEUSZ ZAŁĘSKI



Saturnie. W służbie obywateli, miasta i kraju ~



Saturnie. Gmach Towarzystwa „Saturn” wybudowany w 1923 roku.

dachem ulokowano szopę na beczki z wodą. Na piętrze znajdował się przedpokój, pomieszczenia kancelarii, kuchni i pokoju dla strażaków. Budynek wyróżniał się dachem łamanym w stylu krakowskim z tzw. wolim okiem doświetlającym wnętrze, eleganckim portykiem, kolumnami w stylu doryckim, kamienną balustradą balkonu z dekoracyjnymi kulami oraz tympanonem z emblematem straży. Na szczycie dachu widniała lukarna zwieńczona dzwonnica. Charakterystycznym elementem elewacji są skarpy umieszczone w każdej ze stron budynku. Budynek Oddziału saturnowskiego znakomicie wpisał się w kompleks obiektów pięknie zaprojektowanych przez wybitnych architektów tamtego czasu: obok Antoniego Lufta, byli to **Józef Pius Dziekoński** – twórca m.in. Cechowni i **Stefan Celichowski** – projektant saturnowskich ogrodów, które otaczały kopalniane obiekty i rezydencje.

Na początku była Czeladzka Straż Ogniowa Ochotnicza

Historia Straży Pożarnej w Czeladzi sięga pierwszych lat XX wieku. Z uwagi na częste pożary, jakie wybuchały w mieście i okolicy, utworzenie straży było koniecznością. Przeważającym argumentem były masowe pożary, jakie wybuchały na ulicy Będzińskiej w październiku 1906 i styczniu 1907 roku. Dlatego już 21 lutego 1907 roku sołtys Czeladzi **Wiktor Wajgiel** [Czeladź w tym czasie należała do gminy Gzichów] zwołał zebranie mieszczan w sprawie zorganizowania straży ogniowej. Przybyło ponad 90 zainteresowanych osób. Pierwszym krokiem było uzyskanie od władz carskich (wcale nie przychylnych tego rodzaju działaniom) pozwolenia na powołanie polskiej organizacji. Stosowny dokument otrzymano i 27 czerwca tegoż roku zwołano kolejne zebranie, tym razem pod przewodnictwem jednego z orędowników powołania straży,



Nikodem Madla, Naczelnik Ochotniczej Straży Pożarnej w Człedzi, 1937.

ks. **Bolesława Pińkowskiego**, wikariusza parafii św. Stanisława Biskupa i Męczennika. W gronie inicjatorów znaleźli się także zacyci obywatele Człedzi: **Czesław Podleski**, **Antoni Kalabiński**, **Stanisław Skowron**, **Wiktor Wajgiel** i **Julian Jurczyński**. Powołano pierwszy zarząd straży: prezesem został ks. Bolesław Pińkowski, wiceprezesem **Roman Sztuka**, członkami Zarządu dyrektor kopalni Saturn **Jan Surzycki**, dyrektor kopalni „Człedź” **Wiktor Tezenas** oraz inż. **Krzyżanowski** i wójt gminy **Jan Przybyłek**. Pierwszym naczelnikiem straży został **Jan Skowron**.

Pierwsza strażnica

Wielkim wydarzeniem było uroczyste otwarcie i poświęcenie nowo zbudowanej strażnicy, które odbyło się 7 września 1908 roku. Wzięły w nim udział okoliczne

straże, społeczeństwo a nawet przedstawiciele straży ze Lwowa i Krakowa.

Wkrótce dokonano pierwszych zakupów: strażacy otrzymali cztery drabiny hakowe, trzy drabiny zwykłe, drabinę gonciarkę, drabinę wysuwaną i trzyprzęsłową, cztery żelazne czterokołowe beczkowozny oraz umundurowanie dla 120 członków, wyremontowano cztery sikawki przejęte od gromady. Następnie, na ofiarowanym przez mieszczań placu nad rzeką, przystąpiono do budowy strażnicy. Wszystkie prace wykonali strażacy i obywatele czeladzcy, a materiał na budowę przekazało Towarzystwo „Saturn”. Na początku 1909 roku, również dzięki pomocy Towarzystwa „Saturn”, wybudowano wspinacznice. Po wybudowaniu strażnicy i wspinaczki strażacy nie musieli już, jak dotychczas, odbywać ćwiczeń na placu szkolnym przy ulicy Będzińskiej.

Poza swoimi podstawowymi zadaniami strażacy znajdowali również czas na pracę kulturalno-oświatową, która w latach 1900-1914 miała za założenia charakter patriotyczny. Przy wspinaczce, w okresie letnim, urządzano imprezy dla ludności, koncerty i widowiska. Wraz z wybuchem wojny i wycofaniu się rosyjskich okupantów, 1 sierpnia 1914 roku Straż objęła w mieście służbę bezpieczeństwa.

Człedzka Straż Ogniowa Ochotnicza była jedną z pierwszych organizacji powołanych na terenie miasta i szybko przeobraziła się w Stowarzyszenie Ochotniczej Straży Pożarnej w Człedzi. 23 lipca 1916 roku powołano Oddział Straży na Saturnie.

W 1920 roku przy Straży powstała orkiestra, którą kierował **Franciszek Hanak**. W tym samym roku, za prezesury **Józefa Raźniewskiego** dyrektora kopalni „Saturn”, w miejscu starej strażnicy, przystąpiono do budowy nowej. Powstał zaprojektowany przez Józefa Piusa Dziekońskiego funkcjonalny, dwukondygnacyjny budynek z obszerną remizą, mieszkaniem dla stróża, świetlicą strażacką, pokojem ćwiczeń dla orkiestry, salą posiedzeń Zarządu, gabinetem sekretariatu. Od frontu z obszernego holu wchodziło się do liczącej 500 miejsc sali teatralnej. W 1930 roku salę tę oddano w dzierżawę na prowadzenie kina „Czary” [późniejsze kino „Uciecha”].

Wielkie znaczenie przywiązywano również do zmotoryzowania drużyny i wyposażenia jej w nowoczesne środki przeciwpożarowe. Powołano także 16-osobowy oddział samarytanek.

Od lat 90. minionego wieku Ochotnicza Straż Pożarna zajmu-



Jan Skowron, pierwszy naczelnik Straży (1907-1916).



Romuald Herchold, pierwszy dowódca V Plutonu Straży na Saturnie, 1937.

je obiekt wybudowany tuż obok niegdyś okazałej [jest własnością prywatną] strażnicy przy Placu Konstytucji Trzeciego Maja. Również strażnica straży saturnowskiej przy ulicy Dehnelów już dawno przestała pełnić swoją funkcję – przez wiele lat miała tu swą siedzibę prywatna firma. Dzięki staraniom Miasta odzyskała dawny blask i nadal będzie służyć mieszkańcom, chociaż zmieniło się jej przeznaczenie.

WIESŁAWA KONOPELSKA

Korzystałam z:

Sebastian Kiesiewicz *O przemianach architektury przemysłowej przełomu XIX-XX wieku na przykładzie Towarzystwa Przemysłowego „Saturn” w Człedzi* [Rozprawa doktorska], https://repozytorium.biblos.pk.edu.pl/redu/resources/48196/file/resourceFiles/KiesiewiczS_PrzemianachArchitektury.pdf [dostęp 22.04.2026]

Pamiętnik Jubileuszowy z okazji 30-lecia Stowarzyszenia Ochotniczej Straży Pożarnej w Człedzi 1907-1937
Kronika Parafii ks. Józefa Sobczyńskiego

Mały Książę w wyobraźni literackiej i plastycznej

Z okazji 80. rocznicy pierwszego europejskiego wydania „Małego Księcia” Antoine’a de Saint-Exupéry’ego Szkoła Podstawowa nr 3 ogłosiła **Ogólnopolski Konkurs Literacko-Plastyczny skierowany jest do uczniów klas szóstych, siódmych i ósmych szkół podstawowych.**

Inicjatorami pomysłu były **Magdalena Niedbała** i **Maja Strzelczyk** – nauczycielki z SP 3. W myśl Regulaminu konkurs składa się z dwóch części: literackiej na opowiadanie na temat „Mały Książę odwiedza planetę Zegarmistrza, który mierzy czas, ale zapomniał, jak go przeżywać” oraz plastycznej na plakat przedstawiający „Planetę Zegarmistrza, który mierzy czas, ale zapomniał, jak go przeżywać”.



Celem konkursu jest rozwijanie wrażliwości artystycznej uczniów, promowanie twórczości literackiej i plastycznej oraz inspirowanie dzieci i młodzieży do wyrażania swoich emocji i przemyśleń poprzez sztukę. Tematyka konkursu pozwala upamiętnić oraz popularyzować literaturę francuską. Jednocześnie stanowi okazję do przypomnienia wartości bliskich naszej korczakowskiej szkole, takich jak szacunek, empatia i troska o drugiego człowieka.

Prace należy dostarczyć w formie elektronicznej do 30 maja 2026 roku. Ogłoszenie wyników nastąpi do 12 czerwca na stronie i Facebooku Szkoły Podstawowej nr 3 im. Janusza Korczaka.

Wszelkich informacji na temat konkursu udziela Szkoła Podstawowa Nr 3.

ADRIANA KOWALSKA
p.o. Dyrektora Szkoły

ZYGMUNT DZIEDZIC, HENRYK KUŹNIAK, RYSZARD DUDEK TRZEJ WYBITNI MUZYCY, A WSZYSCY Z CZELADZI

NIEZWYKŁE SPOTKANIE PO LATACH

Połączyło ich miejsce urodzenia – Czeladź, muzyka i... akordeon. W 2026 roku wytwórnia GAD Records doprowadziła do spotkania wielkiej trójki na płycie CD zatytułowanej *Henryk Kuźniak*, wydanej w ramach Kolekcji Jubileuszowej z okazji 90. urodzin Henryka Kuźniaka. Trzeba posłuchać zapisanych na niej utworów, by docenić kunszt artystyczny wybitnego akordeonisty **Zygmunta Dziedzica**, znakomitego kompozytora i filmowca **Henryka Kuźniaka** oraz dyrygenta – **Ryszarda Dudka**, pod kierownictwem którego powstały nagrania kilkunastu utworów zarejestrowanych na tej płycie. Przysłowiową wisienką na torcie jest *Zagłębiowski sztajerek* – kompozycja siedemstoletniego Henryka Kuźniaka w wykonaniu duetu: kompozytor i Mistrz Dziedzic, wydobyta przez Wydawcę z archiwum Polskiego Radia.

AKORDEON NA POCZĄTEK

Wszystko zaczęło się od Zygmunta Dziedzica. Był Mistrz i bardzo zdolni uczniowie. Dziedzic imponował młodym akordeonistom nie tylko wirtuozowskim kunsztem i popularnością, ale także wykształceniem muzycznym zdobytym we Francji. Dla chłopaków z Czeladzi był przybyszem z wielkiego świata. Tymczasem oni muzyczne marzenia realizowali w założonym przez siebie zespole, który na szkolnych potańcówkach wygrywał ich młodzieńcze swingujące, a także w modnym rytmie foxtota czy rock and rolla kompozycje. Echa tych fascynacji słychać w Kuźniakowym *Vabanku* czy serialu telewizyjnym *Na kłopoty... Bednarski*. Przyjaźń Kuźniaka i Dudka – prywatna i zawodowa – przetrwała lata. Zygmunt Dziedzic odegrał znaczącą rolę w życiu Henryka Kuźniaka i Ryszarda Dudka – późniejszych profesorów polskich



Franciszek Przeniosło (siedzi w środku) i jego zdolni uczniowie. Od lewej stoją: Ryszard Dudek, Wiesława Przeniosło, Tadeusz Mucha, Henryk Kuźniak, Henryk Sas. W pierwszym rzędzie obok nauczyciela siedzą: z lewej Mirosław Jędrzejewski i Ireneusz Przeniosło (z prawej).

i europejskich wyższych uczelni artystycznych, wybitnych osobowości świata muzycznego i filmowego, także honorowych obywateli Czeladzi.

ZYGMUNT DZIEDZIC

Rocznik 1920. W wieku czterech lat wraz z rodzicami wyemigrował do Francji, gdzie jego ojciec podjął pracę w jednej z kopalń. Tam też uczył się gry na akordeonie – a ściślej na akordeonie guzikowym (sztukę tę opanował do perfekcji, bo nazywany był mistrzem francuskiej harmonii), ukończył średnią szkołę muzyczną i mając zaledwie osiem lat, rozpoczął karierę solistyczną. Koncertował grając zarówno na guzikowym bandeonie, jak i tradycyjnym

akordeonie. W 1935 roku rodzina Dziedziców powróciła do Czeladzi. Zygmunt będąc wyjątkowo zdolnym muzykiem, rozpoczął pracę w katowickiej rozgłośni Polskiego Radia. Szybko zdobył grono wielbicieli i wiernych słuchaczy. Programy muzyczne z jego udziałem, jako wirtuozem akordeonu, zdobywały coraz większą popularność. Do swojego programu zapraszał go legendarny Juliusz Ligoń. Występował z najlepszymi i najmodniejszymi zespołami, m.in. z Orkiestrą Polskiego Radia pod dyrekcją **Jerzego Haralda**. Podczas jednego z koncertów pn. *Artyści Śląska na 1000 szkół* w Hali Parkowej w Katowicach koncertował u boku wybitnych śpiewaków operowych, m.in. **Poli Bukietyńskiej**,



Mistrz i uczeń: Zygmunt Dziedzic (z lewej) i Henryk Kuźniak, ok. 1953 r.

Józefy Pellegrini, Henryka Grychnika, Jana Łukowskiego. Popularność Zygmunta Dziedzica potwierdzają wystawiane przez Polskie Radio Katowice zaświadczenia o udziale muzyka w lokalnych i ogólnopolskich koncertach muzyki rozrywkowej. Dźwięki jego instrumentu płynęły z eteru podczas niebywale popularnego „Podwieczorku przy mikrofonie” czy w trakcie „Radiowej czelodki” i wielu innych. Zapraszały go także łódzka i wrocławska rozgłośnie radiowe. Studia muzyczne odbył w Państwowej Wyższej Szkole Muzycznej w Katowicach (obecnie Akademia Muzyczna im. K. Szymanowskiego) w klasie prof. **Jana Gawłasa** – organisty i kompozytora, późniejszego rektora tej uczelni.

Pasja muzykowania Zygmunta Dziedzica nie ograniczała się do kariery solistycznej. Już w pierwszych latach po powrocie z Francji, w 1937 roku zorganizował pierwszy zespół akordeonistów. W 1954 roku objął kierownictwo 80. osobowego zespołu akordeonistów, uzupełnionego pełną sekcją rytmiczną, który utworzył w Domu Kultury „Górnik” w Sosnowcu. W ciągu kolejnych 20 lat lekcji gry na akordeonie i zespołowego muzykowania udzielił ponad tysiącu młodych uczniów, spośród których wielu zostało muzykami najlepszych zespołów orkiestrowych. W gronie wychowanków znalazł się wyjątkowo zdolny uczeń i kompozytor Henryk Kuźniak, który niejednokrotnie towarzyszył Zygmunutowi Dziedzicowi w radiowych audycjach, a w 1953 roku, 3 marca nagrali w duecie dla Rozgłośni Polskiego Radia w Katowicach autorską kompozycję Kuźniaka pt. *Zagłębiowski sztajerek*.

W artystycznym życiorysie Zygmunta Dziedzica znalazło się również miejsce dla chóralskiej – dyrygował zespołami szkolnymi, a także chórami mieszanymi, m.in. chórem męskim i Koła Gospodyń Wiejskich w Dobieszowicach. Tworzył małe zespoły instrumentalne, muzykujące podczas popularnych potańcówek, imprez organizowanych przez Dom Kultury kopalni „Czerwona Gwardia” w Czeladzi. Próbował również swoich sił jako kompo-

zytor – był autorem muzyki do cieszącego się niesłabnącym zainteresowaniem czeladzkiej publiczności wodewilu *Dwa tygodnie w Raju*, w którym występował m.in. zaprzyjaźniony z Dziadkiem **Kazimierz Zieliński** – aktor teatralny i filmowy („Śmierć prezydenta” Jerzego Kawalerowicza i „Grzech Antoniego Dudy” Jerzego Szwertni), urodzony na Piaskach, absolwent krakowskiej PWST.

Zygmunt Dziadec współpracował także – jako dyrygent – z Teatrem Zagłębia w Sosnowcu. W 1956 roku poprowadził spektakl *Wesele Fronsia*, do którego muzykę napisał **Stanisław Dziegielewski**, a w obsadzie była m.in. **Neonilla Kilar** – matka **Wojciecha Kilara**.

50-lecie jego pracy artystycznej Polskie Radio Katowice uhonorowało specjalną audycją, której emisja odbyła się 19 listopada 1985 roku.

Praca zawodowego muzyka była fascynująca, lecz nie gwarantowała stałych dochodów. Zatrudnił się więc w Dziale Gospodarki Materiałowej kopalni „Czerwona Gwardia” (obecnie „Saturn”).

Zmarł 5 września 1995 roku. Spoczął na cmentarzu parafialnym w Czeladzi.

KUŹNIAK – DUDEK – WSPÓLNA DROGA

Henryk Kuźniak przy każdej okazji wspomina muzyczne spotkania z tym wybitnym akordeonistą, które były znakomitym zaczątkiem jego późniejszych artystycznych wyborów.

Jednak zanim trafił pod skrzydła Zygmunta Dziadeca, wraz ze swym szkolnym kolegą Ryszardem Dudkiem muzykowali w amatorskim zespole akordeonistów założonym przez **Franciszka Przeniosłę**.

Zarówno Henryk Kuźniak, jak i Ryszard Dudek byli uczniami czeladzkiej Szkoły Podstawowej nr 1 (dziś nieistniejącej, znajdowała się przy ulicy Bytomskiej). Potem zostali uczniami Liceum Ogólnokształcącego im. Kopernika w Będzinie i tamtejszej Szkoły Muzycznej.

RYSZARD DUDEK

Rocznik 1936. Absolwent Szkoły Podstawowej nr 1, następnie Szkoły Muzycznej i Liceum Ogólnokształcącego im. M. Kopernika w Będzinie. W wieku 18 lat wstąpił do Studium Muzycznego dla Kapelmistrzów Wojskowych w Warszawie, będącego jednocześnie szkołą oficerską i średnią szkołą muzyczną. Po jej ukończeniu rozpoczął służbę



Wakacje w Zakopanem. Henryk Kuźniak (z lewej) i Ryszard Dudek, 1950 r.

w Orkiestrze Reprezentacyjnej Wojska Polskiego pod dowództwem mjra Leona Zawodnego (obecnie Orkiestra Koncertowa Reprezentacyjnego Zespołu Artystycznego Wojska Polskiego). Służbę w ORWP pełnił od 1957 do 1959 roku.

Od 1964 do 2001 roku, a więc od początku do końca istnienia tzw. sekcji B Dyrygentury Orkiestr Dętych przy Katedrze Dyrygentury PWSM, później AMFC w Warszawie, był jej pedagogiem. Prowadził zajęcia z Orkiestrą Reprezentacyjną Wojska Polskiego, wykształcił wiele pokoleń dyrygentów orkiestr wojskowych.

Studia dyrygenckie ukończył w Państwowej Wyższej Szkole

Począwszy od 1978 roku, przez kolejne piętnaście lat był etatowym pierwszym dyrygentem Orkiestry Polskiego Radia i Telewizji w Warszawie. Dokonał wielu nagrań muzyki symfonicznej, w tym wielu prawykonań muzyki polskiej. Współpracował także z Orkiestrą Polskiego Radia i Telewizji w Krakowie, Teatrem Współczesnym i Polskim Teatrem Muzycznym – Warszawską Sceną Operową.

Przez kilkanaście lat pełnił funkcję dziekana Wydziału Kompozycji, Dyrygentury i Teorii Muzyki, także kierownikiem Katedry Dyrygentury, a w latach 2002–2005 był prorektorem ds. nauki i dydaktyki



Ryszard Dudek i Henryk Kuźniak - przyjaźń na całe życie.

Muzycznej w Warszawie (późniejsza Akademia Muzyczna i Uniwersytet Muzyczny Fryderyka Chopina), w klasie prof. **Stanisława Wislockiego**. Był profesorem zwyczajnym tej uczelni. Przez wiele lat prowadził w macierzystej uczelni Studentką Orkiestrę Symfoniczną. Prowadził ożywioną działalność koncertową w kraju i za granicą. Dyrygował orkiestrami w wielu krajach Europy, m.in. w Belgii, Bułgarii, Francji, Niemczech i na Węgrzech.

w warszawskim Uniwersytecie Muzycznym. Wykształcił ponad 40 dyrygentów, a wśród nich **Janusza Powolnego**, laureata Międzynarodowego Konkursu Dyrygentów w Paryżu, który dokonał wielu nagrań utworów Henryka Kuźniaka, jak też dyrygował koncertami z jego utworami oraz wielu innych, którzy zajmowali eksponowane pozycje w życiu muzycznym Polski i wielu krajach Europy i świata.

Jako dyrygent nagrywał muzykę do filmów polskich, a wśród nich

kompozycje Henryka Kuźniaka do takich filmów jak *Vabank*, *Vabank II czyli riposta*, *Seksmisja*, czy *Na kłopoty... Bednarski*.

Zmarł 6 lutego 2011 roku w Warszawie. W 2012 roku rodzinie miasto nadało mu godność Honorowego Obywatela Miasta Czeladź.

HENRYK KUŹNIAK

Rocznik 1936. – Mieszkając na tej samej ulicy i pracując w tej samej kopalni Saturn, byliśmy w bliskich kontaktach. Łączyły nas losy naszych rodzin, również te tragiczne. Podczas okupacji zmarł mój ojciec, a kilka tygodni potem zginął w kopalni „Saturn” Franciszek Dudek, ojciec Rysia.

Z Rysiem Dudkiem chodziliśmy do Szkoły Podstawowej nr 1 w Czeladzi, później, od 1949 roku do południa chodziliśmy do Liceum Ogólnokształcącego, słynnego „Kopernika”, a po południu do szkoły muzycznej w Będzinie – wspomina Henryk Kuźniak.

Z tej szkoły muzycznej wyszła „wielka piątka”, słynne po dziś dzień nazwiska w świecie muzyki: **Ireneusz Wikarek**, profesorowie: Henryk Kuźniak, Ryszard Dudek, **Bronisław Madej***, a także **Kazimierz Kryza** – przez kilka lat związany z Orkiestrą Festiwalu Ave Maria w Czeladzi.

– Wywodzący się z Czeladzi Ireneusz Wikarek – starszy ode mnie o trzy lata, naukę kontynuował w Liceum Muzycznym w Katowicach. Był organistą, pianistą, a przez wiele lat prowadził słynny big-band w Katowicach, był znaną postacią telewizyjną, a jego zespół występował podczas ogólnopolskich festiwalu piosenki. Druga postać to Bronisław Madej – wprawdzie pochodził z Sosnowca, ale spotkaliśmy się w będzińskiej szkole. Był pianistą, kompozytorem, dyrygentem, a nawet rektorem Akademii Muzycznej w Warszawie. Trzecią osobą z tej szkoły był Ryszard Dudek – był mi najbliższy, miałem z nim przyjacielski kontakt przez całe życie. Z Rysiem pierwsze utwory pisaliśmy dla naszego zespołu już w gimnazjum, ponieważ nie mieliśmy nut, nie mieliśmy co grać podczas zabaw tanecznych. Graliśmy w składzie: dwie trąbki, puzon, fortepian, klarnet, akordeon. To był taki pierwotny zespół, na jaki pisałem muzykę do *Vabanku*. Rysio na wieczorki taneczne pisał jakieś marsze i foxtroty. Po skończeniu podstawowej szkoły muzycznej szukaliśmy dla siebie studiów. On poszedł do wojskowej szko-

Zdjęcia z arch. Stowarzyszenia Miłośników Czeladzi

ły dyrygentów, a potem zaczął studiować dyrygenturę symfoniczną. Ja zdecydowałem się na muzykologię. Przyjęli mnie, chociaż z moim podstawowym wykształceniem muzycznym nie liczyłem na wiele. Na studiach zacząłem pisać muzykę. Moimi pierwszymi utworami dyrygował **Jerzy Maksymiuk**, a potem **Ryszard Dudek**. Jednocześnie prowadziłem zespół, chociaż nie było dobrze widziane, żeby grać jazz czy rock and roll, ale byłem jednym z pierwszych, którzy grali tę muzykę.

Z kolei **Kazimierz Kryza** – syn naszej polonistki – na początku lat 2000. dyrygował koncertem w Zabrzu i zaproponował wykonanie mojej muzyki do filmu *Vabank*. On pierwszy zagrał ten *Vabank* – opowiada Jubilat.

W 2007 roku odbyła się uroczystość nadania Henrykowi Kuźniakowi tytułu Honorowego Obywatela Miasta Czeladź.

Z okazji 90. urodzin jego imię otrzymała Kopalnia Kultury, we foyer której umieszczona została tablica upamiętniająca to wydarzenie. Henryk Kuźniak ma również swój mural, który zdobi ścianę bloku mieszkalnego przy ulicy Szpitalnej 30 w Czeladzi.

NA JUBILEUSZ - KRAŻEK CD

Wydana przez GAD Records płyta CD *Henryk Kuźniak. Kolekcja Jubileuszowa* (edycja limitowana, przygotowana specjalnie dla Miasta Czeladź) zawiera



Okladka płyty z muzyką filmową Henryka Kuźniaka wydanej z okazji 90. urodzin kompozytora przez Wytwórnnię GAD i Miasto Czeladź.

30 tematów muzycznych, jakie stworzył Henryk Kuźniak nie tylko do tak popularnych filmów i seriali telewizyjnych jak *Vabank*, *Vabank II czyli riposta*, *Seksmisja*, *Na kłopoty...*, *Bednarski*, ale także do filmów o charakterze eksperymentalnym, których reżyserami byli **Grzegorz Królikiewicz**, **Jerzy Gruza**, czy **Andrzej Barański**. Wpadające w ucho melodie i taneczne rytmy pojawiły się więc obok tematów znacznie trudniejszych, wygenerowanych

na syntezatorach często przez samego kompozytora w Studium Eksperymentalnym Polskiego Radia. Pierwszymi w większości dyrygował **Ryszard Dudek**. Dobór utworów na płycie ukazuje różnorodność zainteresowań Henryka Kuźniaka – od profesjonalnie przetworzonych reminiscencji z czasów licealnych, przez fascynację konstrukcją dzieła filmowego, po generowanie dźwięków za pomocą syntezatorów. Bo dźwięk dla Henryka Kuźniaka jest jed-

nym z podstawowych komponentów dzieła filmowego.

To już dziesiąta płyta z nagraniami muzyki filmowej Henryka Kuźniaka w dorobku fonograficznym wytwórni GAD Records. Znajdują się na niej utwory zremasterowane z oryginalnych taśm, w większości pochodzących z prywatnego archiwum kompozytora. W książeczce towarzyszącej płycie opublikowany jest obszerny esej znakomitego krytyka filmowego **Łukasza Maciejewskiego** poświęcony twórczości i nieprzeciętnej osobowości Henryka Kuźniaka oraz fotografie Jubilata autorstwa **Przemysława Pomarańskiego** wykonane podczas specjalnej sesji zdjęciowej. Kilka słów zamieścił również burmistrz Czeladzi **Zbigniew Szaleniec**, który przypomniał, że Henryk Kuźniak podarował swojemu miastu Czeladź piosenkę *Cinema boogie, czyli kino „Uciecha”* w Czeladzi a także kompozycję, z wykorzystaniem której powstała piosenka *Czeladź – miasto, w którym chce się żyć*.

Przypomnieć trzeba, że przed laty kolekcję płyt z nagraniami swoich utworów Henryk Kuźniak przekazał do zbiorów Miejskiej Biblioteki Publicznej w Czeladzi.

WIEŚŁAWA KONOPELSKA

**Jak podaje Wikipedia właściwe imię to Bogusław (często mylnie zapisywane jako Bronisław), a pisownia nazwiska Madej jako Madey.*

FILMOWA ŁÓDŹ ŚWIĘTOWAŁA Z ROZMACHEM GODNYM JUBILATA



Kolejną odsłoną Roku Jubileuszowego Henryka Kuźniaka, który Czeladź zainaugurowała w marcu tego roku, był Dzień Muzyki Filmowej z Henrykiem Kuźniakiem, zorganizowany przez Łódź Miasto Filmu UNESCO. Spotkanie z obchodzącym 90. urodziny kompozytorem odbyło się 26 kwietnia 2026 w Narodowym Centrum Kultury Filmowej w Łodzi.

Z tej okazji przygotowana została wystawa zawsze odręcznie i zawsze ołówkiem sporządzanych partytur **Henryka Kuźniaka**, a także kolekcji jego fularów – znaku rozpoznawczego kompozytora. Była ekspozycja pamiątkowych zdjęć z wybitnymi twórcami ze świata filmu i muzyki, a także plakatów, do których stworzył muzykę.

Odbył się również pokaz filmów *Vabank II, czyli riposta* i *Kawalerskie życie na obczyźnie*, które poprzedziła rozmowa z reżyserem **Andrzejem Barańskim** i Henrykiem Kuźniakiem o pracy na planie filmowym, muzyce i roli dźwięku. Nie zabrakło akcentów muzycznych, anegdot i wspomnień, także tych związanych z Czeladzią, bowiem w gronie zaproszonych gości był również burmistrz **Zbigniew Szaleniec**. (wk)





Jubileusze małżeńskie, czyli 50 i 60 lat wspólnej drogi

10 kwietnia, po raz drugi w tym roku, Sala Lustrzana Pałacu pod Filarami gościła pary świętujące Złote i Diamentowe Gody. W uznaniu za trwałość węzłów małżeńskich i trud

włożony w budowanie rodziny, burmistrz Zbigniew Szaleniec wręczył parom małżeńskim medale Za Długoletnie Pożycie Małżeńskie nadane przez Prezydenta Rzeczypospolitej Pol-

skiej. To najwyższe państwowe wyróżnienie za trwałość związku małżeńskiego.

Pary świętujące Diamentowe Gody tradycyjnie już otrzymały medale pamiątkowe ufundowa-

ne przez Miasto Czeladź. Jest to szczególny wyraz uznania samorządu dla małżonków, którzy od sześciu dekad wspólnie tworzą historię naszej lokalnej społeczności.



Zdjęcia: Urząd Stanu Cywilnego Czeladź

60. rocznicę przysięgi małżeńskiej, czyli Diamentowe Gody obchodzili Państwo: **Stanisław i Pelagia Bieńkowie, Ireneusz i Krystyna Jaklewiczowie, Mieczysław i Michalina Kajdakowie, Władysław i Czesława Łaskawcowie.**

50-lecie, czyli Złote Gody małżeńskie świętowali Państwo: **Ryszard i Jadwiga Barańczukowie, Jerzy i Urszula Bieleccy, Bogdan i Zofia Długoszowie, Mirosław i Halina Gidkowie, Zygmunt i Janina Jurkiewiczowie, Ryszard i Elżbieta Kijonkowie, Stefan i Alina Kołodziejowie, Henryk i Henryka Kowalikowie, Jan i Czesława Nobisowie, Zbigniew i Maria Oparowie, Marek i Władysława Pęcherzewscy, Ryszard i Janina Stencelowie, Mirosław i Jadwiga Zającowie.**

Podobnie jak podczas poprzednich uroczystości i tym razem nie zabrakło momentów pełnych emocji. Najważniejszym z nich było odnowienie przysięgi małżeńskiej – chwila, w której czas na mo-

ment się zatrzymał, a jubilaci przypomnieli sobie wartości, które prowadziły ich przez wspólne dziesięciolecia.

Słowa uznania i najlepsze życzenia kierujemy również do par, które nie mogły uczestniczyć w tej podniosłej uroczystości, a byli to Państwo: **Jerzy i Elżbieta Antoniakowie, Marek i Halina Kwiatkowsy, Roman i Bożena Niedbalkowie, Kazimierz i Maria Podsiadłowie, Bogusław i Zofia Rysiowie, Tadeusz i Bożena Włodarczykowie.**

To był dzień pełen wzruszeń i dowodów na to, że prawdziwa miłość potrafi przetrwać każdą próbę czasu.

URZĄD STANU CYWILNEGO
w Czeladzi

BEZPŁATNA MAMMOGRAFIA

Zapraszamy mieszkanki Czeladzi na Rynek Starego Miasta **18 czerwca 2026 r.** w godz. od 14.00 do 17.00

Badania wykonywać będzie firma Mammo-Med Sp. z o.o.

Rejestracja telefoniczna: 58 325 76 02



Zdjęcia: PP 5

„Froebrowskie poniedziałki”, czyli rodzice wracają do przedszkola

W Przedszkolu Publicznym nr 5 im. Przyjaciół Języka Tuptusia pracujemy w oparciu o pedagogikę Froebela, gdzie nauka odbywa się poprzez zabawę oraz samodzielne działanie i doświadczanie. A skoro zabawa jest tak ważna, to dlaczego nie zaprosić do niej również rodziców? Dlatego też, w roku szkolnym 2025/26, w naszym przedszkolu poniedziałki mają wyjątkowy charakter. To właśnie wtedy odbywają się „Froebrowskie poniedziałki”, czyli cotygodniowe spotkania dzieci i rodziców przy wspólnej zabawie z „Darami”.

„Dary froebrowskie” to specjalnie zaprojektowane pomoce dydaktyczne, jak „sprytne” klocki rozwijające kreatywność, logiczne myślenie i zdolności manualne. Spotkania odbywają się w poszczególnych grupach wiekowych i są prowadzone przez nauczycieli zgodnie z założeniami pedagogiki Froebela. W każdy poniedziałek drzwi naszych

sal otwierają się szerzej niż zwykle. Rodzice dołączają do swoich pociech i zaczyna się magia! Pod czujnym okiem nauczyciela wspólnie budują, układają, tworzą i eksperymentują z „froebrowskimi darami”. I choć początkowo niektórzy dorośli podchodzą do zadania z lekką nieśmiałością, bardzo szybko okazuje się, że kreatywność i pomysłowość nie mają daty ważności. To czas, w którym przedszkolna sala wypełnia się nie tylko dziecięcą radością, ale również zaangażowaniem i uśmiechem dorosłych. To nauka przez zabawę i radość z bycia razem. Dla dzieci obecność rodzica w sali jest źródłem dumy i wielkiego zachwytu. Dla dorosłych – okazją do spojrzenia na swoje dziecko w nowej roli: małego konstruktora, pomysłodawcy i partnera do współpracy. Rodzice mają okazję zobaczyć, jak poprzez prostą zabawę dzieci uczą się matematyki, rozwijają wyobraźnię przestrzenną oraz kompetencje społeczne. Wspólne działania



wzmacniają więzi między dziećmi i rodzicami, a dorosłym pozwalają lepiej zrozumieć codzienność przedszkolaka, metody pracy nauczycieli oraz dostrzec, jak wiele wartości niesie ze sobą nauka poprzez działanie. Dzieci mogą pokazać rodzicom „swój świat”, a rodzice otrzymują bezcenną możliwość bycia jego częścią.

Współpraca z rodzicami wzbogaca proces wychowawczo-edukacyjny, pokazuje, że przedszkole może być przestrzenią otwartą, inspirującą i jednoczącą. Śmiech, radość i odrobina twórczego chaosu – to nasza tegoroczna, poniedziałkowa codzienność. Bo jak się okazuje, najlepsze poniedziałki to te spędzone na dywanie. A najtrwalsze konstrukcje – podobnie jak edukacja – powstają wtedy, gdy budujemy je wspólnie, krok po kroku – klocek po klocek.

JUSTYNA DOBROWOLSKA
Nauczyciel PP Nr 5



Zdjęcia: UM/M. Zaleski



17 kwietnia w Przedszkolu Publicznym nr 5 im. Przyjaciół Języka Tuptusia w Czeladzi dzieci wzięły udział w warsztatach edukacyjnych, podczas których stworzyły własny ogród deszczowy. Zajęcia odbyły się w ramach programu „Ogrody Deszczowe GZM”, który realizowany jest w wielu miastach GZM. Górnośląsko-Zagłębiowska Metropolia – m.in. w Będzinie, Katowicach, Bytomiu, Sosnowcu, Siemiano-

„Deszczowy ogród” w PP nr 5

wicach Śląskich czy Piekarach Śląskich. To inicjatywa łącząca edukację z praktyką – uczestnicy najpierw poznają zasady gospodarowania wodą deszczową, a następnie samodzielnie, pod okiem ekspertów, zakładają

ogrody na terenie swoich placówek.

Celem programu jest budowanie świadomości ekologicznej oraz promowanie rozwiązań pomagających w adaptacji do zmian klimatu – ogrody deszczowe za-

trzymują wodę opadającą, wspierają bioróżnorodność i poprawiają mikroklimat w miastach.

Dzieci z dużym entuzjazmem angażowały się w zajęcia, a pozytywnej energii i uśmiechów nie brakowało.

Program „Ogrody Deszczowe GZM”, jest świetnym przykładem, jak poprzez zabawę i wspólne działanie można budować świadomość ekologiczną już od najmłodszych lat. *MZ*

Międzynarodowy Erasmus+ uczy ekologii

Szkoła Podstawowa nr 5 realizuje międzynarodowy projekt Erasmus+ pod nazwą „There is no other living planet” („Nie ma drugiej takiej planety”). W przedsięwzięciu biorą udział szkoły partnerskie z Polski, Włoch, Litwy oraz Turcji.

Celem projektu jest zwiększenie świadomości ekologicznej uczniów, rozwijanie kompetencji językowych oraz kształtowanie postaw odpowiedzialności za środowisko naturalne. Uczniowie uczestniczą w międzynarodowych mobilnościach, warsztatach, eksperymentach, zajęciach terenowych oraz działaniach promujących ekologiczny styl życia. Uczestnicy projektu spotkali się w Czeladzi, Benevento, Stambule oraz Wilnie. Każde ze spotkań poświęcone było innemu zagadnieniu związanemu z ochroną środowiska. Uczniowie badali jakość wody, poznawali sposoby odzyskiwania szarej wody, tworzyli kompostowniki, analizowali swój ślad ekologiczny oraz uczestniczyli w warszta-



tach dotyczących recyklingu i ochrony zasobów naturalnych. Projekt daje uczniom możli-

wość rozwijania umiejętności językowych, poznawania innych kultur oraz współpracy w międzynarodowych zespołach. Dla wielu uczestników jest to także pierwsza okazja do podróży za-

granicznych i zdobywania doświadczeń poza granicami kraju. Istotnym elementem projektu są również działania lokalne, realizowane w szkole i środowisku lokalnym. Uczniowie przygotowują prezentacje, materiały edukacyjne oraz akcje promujące postawy proekologiczne wśród społeczności szkolnej i mieszkańców miasta.

Projekt „There is no other living planet” jest finansowany ze środków Unii Europejskiej w ramach programu Erasmus+. Dzięki udziałowi w międzyna-

rodowych inicjatywach uczniowie SP5 uczą się, że troska o środowisko to wspólna odpowiedzialność wszystkich mieszkańców naszej planety.

AGNIESZKA KACPEREK



Plastyczne talenty

Poznaliśmy już laureatów tegorocznej edycji przeglądu „Czeladzkie Talenty 2026” w kategorii plastycznej. Jury w składzie: Irena Owczarz – radna Rady Miejskiej w Czeladzi, Katarzyna Wanic – naczelnik Wydziału Edukacji, Polityki Społecznej i Sportu Urzędu Miasta oraz Paulina Strojniak – artystka plastyk i edukatorka w Muzeum Saturn zdecydowało, że laureatami zostaną:

Kategoria I (rocznik 2020–2017): 1. miejsce: Agnieszka Pulczyńska, 2. miejsce: Franciszka Jodłowska, 3. miejsce: Tymoteusz Osowski.

Kategoria II (rocznik 2016–2014): 1. miejsce: Paulina Szczepanik, 2. miejsce: Lena Słoniecka, 3. miejsce: Kinga Kocyk.

Kategoria III (rocznik 2013 i starsi): 1. miejsce: Maja Mogielska, 2. miejsce: Weronika Mikulska, 3. miejsce: Dominika Cuber.

Wyróżnienie przyznano Marcelinie Trybulec.

Nagroda Grand Prix zostanie wręczona Hannie Kuli.

Nagrody zostaną rozdane podczas tegorocznych Dni Czeladzi. MZ

Zdjęcia: UM/M. Zalewski



Pod znakiem równości

24 kwietnia w Szkole Podstawowej nr 7 odbyły się Niebieskie Igrzyska – wyjątkowe wydarzenie o charakterze sportowo-edukacyjno-integracyjnym, skierowane do uczniów klas od pierwszej do trzeciej. Niebieskie Igrzyska to ogólnopolskie wydarzenie edukacyjno-sportowo-integracyjne organizowane przez fundację Instytutu Wspomagania Rozwoju Dziecka (IWRD), które odbywa się co roku w ramach Światowego Miesiąca Wiedzy na Temat Autyzmu (kwiecień), angażując tysiące osób w całej Polsce. Inicjatywa ma na celu promowanie integracji, akceptacji i aktywności fizycznej oraz budowanie wspólnoty między dziećmi z różnymi potrzebami edukacyjnymi. Służy przełamywaniu barier i uczy młode pokolenie, jak tworzyć przestrzeń przyjazną dla każdego. Wydarzenie podkreślało ideę integracji, budowania relacji rówieśniczych oraz rozwijania empatii i świadomości na temat spektrum autyzmu. Wśród zaproszonych gości znaleźli się m.in. zastępca burmi-

stra ds. społecznych **Andrzej Mentel**, przedstawiciele oświaty, a także dzieci i rodzice. To właśnie zastępca burmistrza i dyrektor SP 7 **Artur Polak** oficjalnie otworzyli Niebieskie Igrzyska, podkreślając znaczenie takich inicjatyw dla budowania otwartego i wspierającego środowiska szkolnego. Następnie uczniowie odśpiewali hymn Niebieskich Igrzysk, złożyli uroczyste ślubowanie oraz symbolicznie przekazali olimpijski znicz. Część sportowa obejmowała udział uczniów w siedmiu stacjach zabaw sensoryczno-ruchowych. Każdy uczestnik mógł sprawdzić swoje umiejętności, a po ukończeniu wszystkich konkurencji otrzymywał pamiątkowy medal. W trakcie wydarzenia na dzieci czekało wiele dodatkowych atrakcji – m.in. fotobudka, słodki poczęstunek oraz możliwość wspólnej zabawy i integracji. Niebieskie Igrzyska były nie tylko okazją do aktywności fizycznej, ale przede wszystkim do budowania wspólnoty, wza-



jemnego zrozumienia i radości ze wspólnego działania. Była to już szósta edycja Niebieskich Igrzysk. Odbywała się pod patronatem honorowym: Polskiego Komitetu Olimpijskiego,

Ministerstwa Edukacji Narodowej, Ministerstwa Spraw Zagranicznych, Ministerstwa Sportu i Turystyki, Ośrodka Rozwoju Edukacji i Prezydenta Miasta Gdańska. *MZ*

„Siódemka” zwyciężcą!

W konkursie organizowanym przez fundację Instytutu Wspomagania Rozwoju Dziecka Szkoła Podstawowa nr 7 zdobyła pierwsze miejsce w kategorii „Niebieskie Igrzyska w mediach”! To dla nas ogromne wyróżnienie i dowód na to, że wspólna praca, zaangażowanie oraz promowanie ważnych wartości mają wielką moc. Dziękujemy wszystkim uczniom, nauczycielom i rodzicom za wsparcie oraz aktywny udział w tym wyjątkowym przedsięwzięciu.

ARTUR POLAK
Dyrektor SP 7

Dzień Przyjaźni Polsko-Francuskiej

20 kwietnia po raz pierwszy w Szkole Podstawowej nr 3 uroczystie obchodziliśmy Dzień Przyjaźni Polsko-Francuskiej. Czeladź ma też szczególne powody do świętowania – w tym roku obchodzimy 50-lecie

wakacyjnej wymiany młodzieżowej między Czeladzią a Aubry. Do wspólnego celebrowania tej pięknej rocznicy włączyły się również czeladzkie szkoły i przedszkola.

Najmłodszy mieszkańcy naszego miasta mieli okazję poznać kulturę i tradycje Francji, nie zabrakło ciekawych i inspirujących rozmów oraz kreatywnych zajęć. Dzieci przygotowały także prace plastyczne, które już wkrótce trafią do naszych francuskich przyjaciół.

Zdjęcia: SP 3



Emocjonujący XVII Festiwal Siatkówki Dziewcząt

Czeladź po raz kolejny stała się areną sportowych zmagani młodych siatkarek z całego regionu. Trwający cztery dni XVII Festiwal Siatkówki Dziewcząt, przyciągnął około 200 zawodniczek z różnych miejscowości województwa śląskiego, m.in. z Żor, Michałowic, Katowic, Tychów, Radzionkowa, Sosnowca i Ożarowic.

Organizatorami wydarzenia byli Miejski Czeladzki Klub Sportowy, Szkoła Podstawowa nr 2 w Czeladzi oraz Miejski Ośrodek Sportu i Rekreacji. Dzięki ich zaangażowaniu turniej przebiegł sprawnie i w znakomitej atmosferze sportowej rywalizacji.

Zawodniczki rywalizowały w różnych kategoriach – od singli, przez dwójki i trójki, aż po czwórki. Taka formuła pozwoliła każdej uczestniczce nie tylko sprawdzić swoje umiejętności, ale również rozwijać się w różnych aspektach gry zespołowej.

Szczególne znaczenie festiwal miał dla uczennic klas sportowych Szkoły Podstawowej nr 2, dla których była to okazja do zmierzenia się z rówieśniczkami z innych miast i zdobycia cennych doświadczeń. Choć tym



razem drużynom z Czeladzi nie udało się wywalczyć miejsca na podium, sam udział w tak dużym i wymagającym turnieju należy uznać za sukces. Młode zawodniczki pokazują, że dzięki systematycznym treningom, zaangażowaniu i pasji do siatkówki można rozwijać swoje umiejętności i czerpać radość z gry.

Nie bez znaczenia pozostaje również postawa starszych zawodniczek MCKS ECON Czeladź, które z dużą odpowiedzialnością i profesjonalizmem sędziowały mecze

swoich młodszych koleżanek, dbając o sprawiedliwy przebieg rywalizacji.

Festiwal po raz kolejny udowodnił, że sport w Czeladzi ma się do-

brze, a młode pokolenie chętnie angażuje się w aktywność fizyczną i rozwija swoje pasje.

RENATA HILAROWICZ



Mistrzowie gokartów

IX Grand Prix w Gokartach dostarczyło ogromnej dawki adrenaliny, emocji i sportowej rywalizacji. Tor w Sosnowcu wypełnił się zawodnikami pełnymi pasji do motorsportu, a zawodnicy pokazali wysoki poziom umiejętności, determinację i ducha fair play. Rywalizacja była zacięta w każdej kategorii. Mogliśmy podziwiać dynamiczne pojedynki, efektowne wyprzedzenia i pełne zaangażowanie zawodników od startu aż do mety.

Wyniki zawodów:

Kategoria mężczyzn: 1. miejsce – **Filip Koźma**, 2. miejsce – **Mateusz Jaroń**, 3. miejsce – **Piotr Marynowski**.

Kategoria kobiet: 1. miejsce – **Joanna Wojtarowicz**, 2. miejsce – **Kamila Sudara**, 3. miejsce – **Katarzyna Malanowska**.

Kategoria drużynowa: 1. miejsce – **Filip Koźma, Łukasz Zając**, 2. miejsce – **Michał Zatoński, Przemysław Drażkiewicz**, 3. miejsce – **Leszek Łoś, Mateusz Szwankowski**.

Gratulujemy wszystkim zwycięzcom oraz uczestnikom. Każdy przejazd był dowodem ogromnego zaangażowania i pasji do sportu!

Dziękujemy wszystkim za wspólnie spędzony czas i stworzenie wyjątkowej atmosfery.

PATRYK PIKUTA

Partnerzy MOSiR: Studio Fryzjerskie Evolution, Budmet Nocoń, Konsul Trofea Sportowe, Restauracja przy Kominku, Huhtamaki

EVELYN

NA BOSAKA

AUTOR TEKSTU: SANDRA SZWARC
 REZYSERIA: ALINA MOŚ
 MUZYKA NA ŻYWO: KRZYSZTOF NOWAKOWSKI
 OBSADA: NICOLETTA DRAGON, JOANNA WAWRZYŃSKA,
 TOMASZ LIPINSKI, AGATA SŁIWA, PAULINA ZDANCEWICZ-PIOTROWSKA
 CHOREOGRAFIA: SOFIA POPOVA
 SCENOGRAFIA: DAGMARA CIEŚLAK
 KOSTYUMY: ALEKSANDRA STANGRICKA

8.06, 9.06

KOPALNIA KULTURY
IM. HENRYKA KUŹNIAKA

TEATR DAMIER

KOPALNIA KULTURY

MIASTO CZELADZ

Ministerstwo Kultury i Dziedzictwa Narodowego

Dofinansowanie ze środków Ministerstwa Kultury i Dziedzictwa Narodowego pochodzących z Funduszu Promocji Kultury

Kwietniowy Turniej Siatkówki



Za nami intensywny, pełny sportowych wrażeń turniej, w którym do rywalizacji stanęło 14 zespołów. Od pierw-

szych piłek było jasne, że będzie się działo!

Faza grupowa przyniosła mnóstwo walki i wyrównanych spo-

tków. Z grup A i B awans wywalczyły: Zespół Bolących Kolan, Rojo X-Team Zabrze, Camisas Negras, Oj Katowice.

W drugiej fazie turnieju tempo jeszcze wzrosło, a do finałowej rozgrywki przebieży się zespoły: Orły Parkietu, Furia, Ecoport, PWK MKS Koliber S-c.

Finały dostarczyły wszystkiego, czego oczekujemy od siatkówki – emocji, zwrotów akcji i walki do ostatniego punktu!

Mecz o 3. miejsce rozegrali PWK MKS Koliber Team Sosnowiec – Zespół Bolących Kolan (21:25). W finale spotkali się Rojo X-Team Zabrze – Orły Parkietu (16:25). Zwycięzcą turnieju została drużyna Orły Parkietu. MVP turnieju: **Jakub Sęczek**, lider zwycięskiej drużyny.

Dziękujemy wszystkim drużynom za sportową postawę, kibicom za energię, a każdemu, kto był częścią tego wydarzenia za stworzenie świetnej atmosfery.

PATRYK PIKUTA

Przyjmowane są do końca danego miesiąca.
Za treść ogłoszeń Redakcja i Wydawca nie odpowiadają

BEZPŁATNE OGŁOSZENIA DROBNE

KOREPETYCJE

- FIZYKA** – chemia – matematyka. Tel. 513 381 813
- MATEMATYKA**, fizyka, chemia, informatyka, elektronika, automatyka, mechatronika. Wszystkie poziomy nauczania. Przygotuję do egzaminu gimnazjalnego, matury, egzaminu na studiach. Dojazd do ucznia. Tel. 511 24 19 91

RÓŻNE

- NAPRAWA** komputerów z dojazdem do klienta. Tel. 513 648 861
- SPRZEDAM** garaż z kanałem za szpitalem w Czeladzi. Tel. 508 110 083
- MONTAŻ** siatki balkonowe, moskitiery. Opróżnianie mieszkań, piwnic, garaży, strychów. Malowanie mieszkań, ogrodzeń itp. Demontaż i montaż mebli. Wszelkie prace ogrodowe. Tel. 725 278 898
- DIETETYK** Blisko Ciebie, Czeladź ul. Bytomska 50 Centrum-Med oferuje: kuracje odchudzające oraz diety lecznicze. Kuracje prowadzone są przez dyplomowanego dietetyka klinicznego. Tel. 734 051 747
- POGOTOWIE** Komputerowe „Darkol”, komputer się zawiesza, Internet przestał działać, wirusy przesładują twój komputer, nie chodzi twoja ulubiona gra. Potrzebujesz profesjonalnej pomocy. Tel. 511 241 991
- ŚWIADECTWA** charakterystyki energetycznej, audyty, Program Czyste Powietrze. Tel. 606 307 123
- KARDIOLOG** – dr n. med. Sylwia Kucia-Kuźma – diagnostyka

i leczenie chorób serca. Będzin Grodziec ul. Miłosza 133b. Tel. 784 093 533

- KANCELARIA** Adwokacka LCG, adwokat Mariusz Dudała świadczy usługi prawne w zakresie prawa cywilnego, rodzinnego i opiekuńczego, gospodarczego i handlowego, karnego, prawa spółek. Czeladź, ul. Trzeci Szyb 12 A. Tel. 695 838 666; www.lcg.com.pl; e-mail: lcg.mdudala@onet.eu
- OKNA** sprzedaż montaż, szybkie terminy realizacji, atrakcyjne ceny. Pomiar i wycena gratis. Tel. 516 229 109
- KUPIĘ** antyki i starocia z PRL, od przedwojnia do 1985 r.: pocztówki, zdjęcia, dokumenty zabawki, żołnierzyki, obrazy, rami, lampy, odznaki, odznaczenia, porcelanę, zegary, fajansy, szkło, meble, ozdoby choinkowe, płyty winylowe, monety, banknoty, plakaty, itp. Sam odbieram, płacę gotówką. Tel. 602 699 779.
- FIZJO-MED** Usługi rehabilitacyjne, Salon Medyczny, Jakub Ciołczyk, ul. Zwycięstwa 38A, 41-253 Czeladź. Tel. 601 311 204
- FIZJO-MED** Centrum Rehabilitacji, Czeladź Piaski, ul. Zwycięstwa 38 A. Oferujemy: masaże lecznicze, zabiegi fizykoterapeutyczne, terapię manualną oraz Sklep Medyczny NFZ z dowozem pampersów i pieluchomajtek oraz sprzętu medycznego do domu pacjenta. Tel. 601 311 204
- TAXI ZAGŁĘBIE:** Będzin, Czeladź, Dąbrowa Górnicza, Sosnowiec. Cztery miasta – jedna strefa, jedna cena. Tel. 537 441 441.
- KURSY** prawa jazdy kat. A1,

A2, A, AM, B, B+E, Czeladź ul. Bytomska 3, szkolenie na suzuki gladius i toyota 6-biegowa. Instruktorzy z długoletnim doświadczeniem z certyfikatem ITS oraz jazdy doszkalać. Tel. 601 531 146.

- CENTRUM** Fizjoterapii Beata Kita. Sosnowiec, ul. Żeromskiego 8. Tel. 509 149 828, www.centrum-fizjoterapii.com.pl
- KURS** prawa jazdy kat. A, B, BE, C, D, kwalifikacja wstępna i okresowa. Tel. 602 766 552; 888 555 101. Czeladź, ul. Katowicka 105 (obok sklepu żeglarskiego). Szkolimy na: Toyotach Yaris i Suzuki Gladius. Doświadczeni instruktorzy. Jazdy przed egzaminem i doszkalać dla osób posiadających prawo jazdy.
- KURSY:** obsługa wózków widłowych, operatorów suwnic, HD-S-y. Tel. 602 766 552, Czeladź, ul. Katowicka 105 (obok sklepu żeglarskiego).
- M.E.R.S.I.** – ul. Bytomska 15 zaprasza w godz. 7.00–13.00. Niszowe kosmetyki, jak z Pewexu, prawdziwe szare mydło, prasa, kładzida, magnesy, breloczki i widokówki z Czeladzi. Tel. 518 639 888.
- AA CZELADŹ** – chcesz uratować życie i przestać pić? Spotkania w poniedziałki o godz. 18.00 w Czeladzi, przy ul. Legionów 2 – Dom Diecezjalny „Szilo”. Tel. 801 033 242 (Punkt Informacyjny-Kontaktowy).
- AL-ANON.** Jeżeli masz bliską osobę, której picie przeszkadza ci spokojnie żyć. Spotkania w każdy piątek, o godz. 18.30, Sosnowiec ul. Niepodległości 17.

Tel. 884 674 265 od pn. do piątku w godz. 18.00-20.00.

- GRUPA** Anonimowych Alkoholików Piaski. Spotkania otwarte każdy wtorek 19.00. Piaski, ul. Tadeusza Kościuszki 3 (parking od ul. Francuskiej). Tel. 531 672 308

ECHO CZELADZI

Miesięcznik samorządowy ukazuje się od 1991 roku

Nr 5/390/2026

wersja elektroniczna na: www.czeladz.pl

ISSN 1234-4966

Wydawca:

Urząd Miasta Czeladź

tel. 32 76 37 900 (CENTRALA)

Redaktor naczelna:

Wiesława Konopelska
redakcja@um.czeladz.pl
tel. 32 76 37 981

Redaktor:

Mateusz Załęski
mzaleski@um.czeladz.pl
tel. 32 76 37 958

Opracowanie graficzne,
projekt okładki i skład:
Teresa Strojniak

Na okładce:

**Nowo otwarta Strażnica Ogniowa
Muzeum Saturn**
Fot. **Mateusz Załęski**

Korekta: **Anna Tatarek**

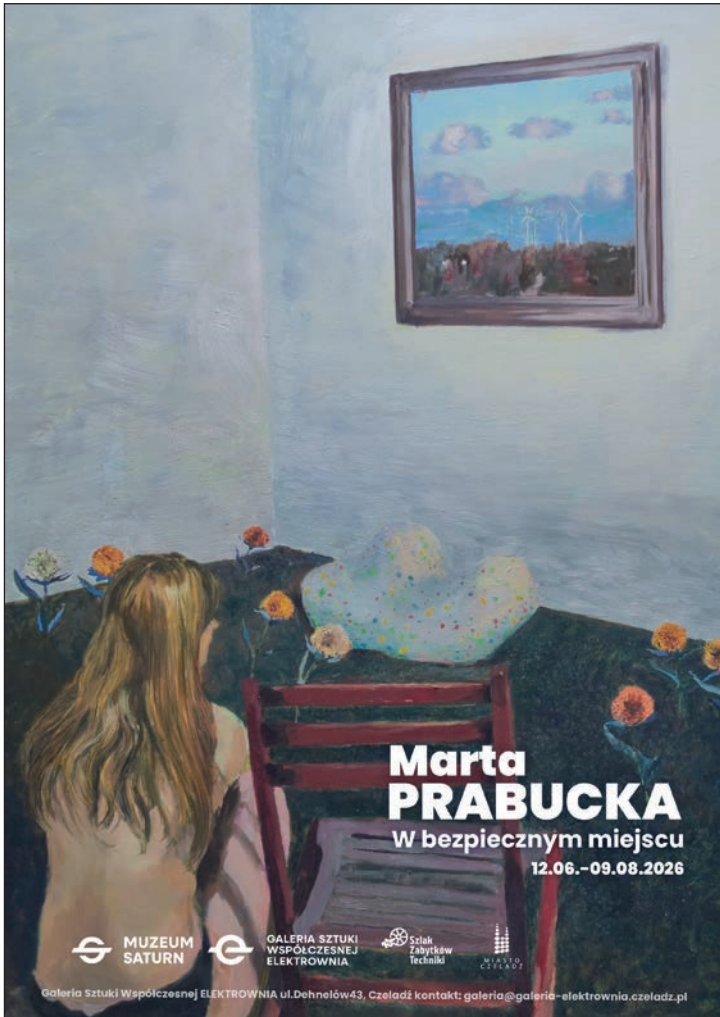
Portal www.czeladz.pl
promocja@um.czeladz.pl
32 76 37 972 lub 32 76 37 914

Redakcja zastrzega sobie prawo dokonywania zmian i skracania dostarczonych materiałów oraz nadesłanej korespondencji.

ZA TREŚĆ OGŁOSZEŃ REDAKCJA I WYDAWCA NIE ODPOWIADAJĄ

Druk: Drukarnia TOP DRUK

Nakład 4500 egz.



Marta PRABUCKA
W bezpiecznym miejscu
12.06. - 09.08.2026

MUZEUM SATURN GALERIA SZTUKI WSPÓŁCZESNEJ ELEKTROWNIA Szlak Zabytków Techniki CZEŁADŹ

Galeria Sztuki Współczesnej ELEKTROWNIA ul. Dehnelów 43, Czeladź kontakt: galeria@galeria-elektrownia.czeladz.pl

WYSTAWA MALARSTWO, TKANINA

PAULINA/TOMASZ/BARTŁOMIEJ
POCZĘTA/KOPCEWICZ/RADOSZ

BRAKUJĄCE 30%

POMOCNE INFORMACJE, SZCZEGÓŁY POMOCNE W SPRAWIE
SKONTAKTUJ SIĘ Z NAMI: WERNISAŻ: 12 CZERWCA 2026, 18:00
GALERIA@GALERIA-ELEKTROWNIA.CZELADZ.PL TELEFON: 32 263 00 88

12 CZERWCA - 09 SIERPANIA 2026
GSW ELEKTROWNIA CZEŁADŹ, UL. DEHNEŁÓW 45



12.06. - 09.08.2026

KUKUŁA

Katarzyna

"...jeśli obumrze, wyda plon obfity."

MUZEUM SATURN GALERIA SZTUKI WSPÓŁCZESNEJ ELEKTROWNIA Szlak Zabytków Techniki CZEŁADŹ

Galeria Sztuki Współczesnej ELEKTROWNIA ul. Dehnelów 43, Czeladź kontakt: galeria@galeria-elektrownia.czeladz.pl




WERNISAŻ PRAC UCZNIÓW LICEÓW PLASTYCZNYCH

MORSKIE OKO

PAULINA STROJNIAK
KURATOR WYSTAWY

23 CZERWCA
WTOREK 11:00

CECHOWNIA
DEHNEŁÓW 43, CZEŁADŹ

MUZEUM  SATURN